

## Аннотация

**Краткая характеристика Программы:** В рабочей программе образовательной услуги «Юные таланты» систематизированы методы и средства театрально-игровой деятельности, обосновано их распределение в соответствии с психолого-педагогическими особенностями.

**Составители программы:** Чеботарь У.Ю. учитель физики

**Целевая группа:** Дети школьного возраста (8-13 лет)

**Срок освоения программы:** 1 год

**Периодичность и продолжительность занятий:** 1 раз в неделю по 40 минут, 34 занятия в год

**Режим занятий:** среда ,13.20-14.00

**Направленность:** Художественно-эстетическая

**Основание для разработки программы:**

- Конституция Российской Федерации;
- Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" N 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года с изменениями 2018 года;
- Конвенция ООН о правах ребенка;
- СанПиН – 2.4.1.3049–13 от 15.05.2013 № 26
- Письмо Минобрнауки РФ от 14.03.00г. №65-23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»;
- (под редакцией Н. Е. Веракса, М. А. Васильевой, Т. С. Комаровой, 2016 г.;
- М.Д.Маханева «Занятия по театрализованной деятельности в школе» М.,2009.

**Цель программы:** Приобщение детей к духовным и нравственным ценностям, развитие личности через театрализованную деятельность.

Театр в жизни ребенка—это праздник, всплеск эмоций, сказка; ребенок сопереживает, сочувствует, мысленно «проживает» с героем весь его путь. В процессе игры развиваются и тренируются память, мышление, воображение, фантазия, выразительность речи и движений. Все эти качества нужны для хорошей игры на сцене. Упражняя, например, освобождение мышцы, нельзя забывать другие элементы: внимание, воображение, действие и т.д .

Художественно-эстетическое воспитание занимает одно из ведущих мест в содержании воспитательного процесса дошкольного образовательного учреждения . Для эстетического развития личности ребенка огромное значение имеет разнообразная художественная деятельность — изобразительная, музыкальная, художественно-речевая и др. Богатейшее поле для эстетического развития детей, а также развития их творческих способностей представляет театрализованная деятельность.

**Цель программы:** Развитие способностей детей средствами театрального искусства.

**Формы работы:** Театрализованные игры, занятия в театральном кружке, рассказы учителя о театре, организация спектаклей, беседы-диалоги, изготовление атрибутов к спектаклям, чтение литературы, показ представлений.

Настоящая программа описывает курс подготовки по театрализованной деятельности детей школьного возраста 8 – 13 лет. Она разработана на основе обязательного минимума содержания по театрализованной деятельности для МОУ с учетом обновления содержания по различным программам.

Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и школьной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Содержание программы включает такие разделы как:

- театральная азбука,
- основы кукловодства,
- основы кукольного театра,
- основы актерского мастерства

В ходе реализации Программы дети

овладеют элементарными навыками театральной культуры;

научатся понимать эмоциональное состояние персонажа и выражать его через пластические движения, жесты и мимику;

овладеют доступными возрасту навыками сценического творчества.