

Аннотация к РП по изобразительному искусству 1-4 классы

Программы по изобразительному искусству для 1-4 классов составлены на основе федерального компонента государственного образовательного стандарта основного общего образования. Рабочая программа составлена применительно к учебной программе «Изобразительное искусство и художественный труд», разработанной под руководством и редакцией народного художника России, академика РАО Б. М. Неменского

Рабочая программа является составной частью учебного плана образовательного учреждения муниципального общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №64 имени Героя Советского Союза И.В.Панфилова» реализующего программы общего образования, и отражает методику реализации программ учебных курсов и дисциплин с учетом следующих нормативных актов и учебно-методических документов:

-Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения РФ от 31.05.2021 № 286 (с изменениями и дополнениями);

-основная образовательная программа начального общего образования муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №64 имени Героя Советского Союза И.В.Панфилова»;

-положение о рабочей программе учебных курсов, предметов, курсов внеурочной деятельности муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №64 имени Героя Советского Союза И.В.Панфилова»;

-Примерная программа начального общего образования по изобразительному искусству для 1-4 класса по учебнику Неменского Б.М.

-Учебник. Изобразительное искусство. 1 класс. Ты изображаешь, украшаешь и строишь. Неменская Л. А. / Под ред. Неменского Б. М.

-Учебник. Изобразительное искусство. 2 класс. Искусство и ты. Коротеева Е. И. / Под ред. Неменского Б. М.

-Учебник. Изобразительное искусство. 3 класс. Искусство вокруг нас. Горяева Н. А., Неменская Л. А., Питерских А. С. и др. / Под ред. Неменского Б. М.

-Учебник. Изобразительное искусство. 4 класс. Каждый народ - художник. Неменская Л. А. / Под ред. Неменского Б. М.

Изучение искусства в начальной школе призвано сформировать у учащихся художественный способ познания мира, дать систему знаний и ценностных ориентиров на основе собственной художественно-творческой деятельности и опыта приобщения к выдающимся явлениям русской и зарубежной художественной культуры. Вклад образовательной области «Искусство» в развитие личности выпускника начальной школы заключается в развитии эстетического восприятия мира: воспитании художественного вкуса; потребности в общении с прекрасным в жизни и искусстве; в обеспечении определенного уровня эрудиции в сфере изобразительного искусства; в сознательном выборе видов художественно-творческой деятельности, в которых ребёнок может проявить свою индивидуальность, реализовать творческие способности.

Цели реализации образовательной программы по учебному предмету «Изобразительное искусство»:

развитие художественно-творческих способностей учащихся, образного и ассоциативного мышления, фантазии, зрительно-образной памяти, эмоционально-эстетического восприятия действительности;

воспитание культуры восприятия произведений изобразительного, декоративно-прикладного искусства, архитектуры и дизайна;

освоение знаний об изобразительном искусстве как способе эмоционально-практического освоения окружающего мира; о выразительных средствах и социальных функциях живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, скульптуры, дизайна, архитектуры; знакомство с образным языком изобразительных (пластических) искусств на основе творческого опыта;

овладение умениями и навыками художественной деятельности, разнообразными формами изображения на плоскости и в объеме (с натуры, по памяти, представлению, воображению).

Основные задачи предмета «Изобразительное искусство»:

- формирование опыта смыслового и эмоционально-ценностного восприятия визуального образа реальности и произведений искусства;
- освоение художественной культуры как формы материального выражения в пространственных формах духовных ценностей;
- формирование понимания эмоционального и ценностного смысла визуально-пространственной формы;
- развитие творческого опыта как формирование способности к самостоятельным действиям в ситуации неопределённости;
- формирование активного, заинтересованного отношения к традициям культуры как к смысловой, эстетической и личностно значимой ценности;
- воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды и в понимании красоты человека;
- развитие способности ориентироваться в мире современной художественной культуры;
- овладение средствами художественного изображения как способом развития умения видеть реальный мир, как способностью к анализу и структурированию визуального образа на основе его эмоционально-нравственной оценки;
- овладение основами культуры практической работы различными художественными материалами и инструментами для эстетической организации и оформления школьной, бытовой и производственной среды

Место предмета «Изобразительное искусство» в учебном плане МАОУ «СОШ №64».

Учебный план муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа «Аврора» предусматривает обязательное изучение предмета «Изобразительное искусство» на этапе начального общего образования в объеме 135 ч. часов (1 час в неделю) со следующим распределением часов по классам:

1-й класс – 33 часа,

2-й класс – 34 часа,

3-й класс – 34 часа,

4-й класс – 34 часа.

Программа предмета «Изобразительное искусство» рассчитана на 4 года

Программа предмета «Изобразительное искусство» рассчитана на 4 года. Общее количество часов за уровень начального общего образования составляет 135 часов (1 час в неделю) со следующим распределением часов по классам: 1-й класс – 33 часа, 2-й класс – 34 часа, 3-й класс – 34 часа, 4-й класс – 34 часа.

