

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 64
имени Героя Советского Союза И.В. Панфилова»
Ленинского района г. Саратова**

РАССМОТРЕНО Руководитель МО _____/С.В.Сучкова/ Протокол №__ от «__»_____2022 г.	СОГЛАСОВАНО Заместитель директора по УР МОУ «СОШ № 64» _____/А.Н. Южанина/ «__»_____2022 г.	УТВЕРЖДАЮ Директор МОУ «СОШ № 64» _____/А.Н. Хитун/ Приказ №__ от «__»_____2022 г.
--	--	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по технологии, 1-4 классы

Уровень образования начальное общее образование

Рабочая программа по технологии разработана на основе Федерального Государственного образовательного стандарта 2021 начального общего образования, примерной программы начального общего образования по технологии, образовательной программы общего образования МОУ «СОШ № 64» на 2022-2026 уч. г.

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
протокол № 1
от «__» августа 2022 г.

Пояснительная записка

Программа курса «Технология» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, авторской программы Роговцевой Н.А. «Технология» 1-4 классы–М.: Просвещение, 2019 г.

Нормативная основа программы:

- Федеральный Закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286;
- Приказ Минпросвещения России от 20.05.2020 № 254 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность»;
- Основная образовательная программа начального общего образования Муниципального общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №64 имени Героя Советского Союза И.В.Панфилова» Ленинского района города Саратова, утвержденная приказом по МОУ «Средняя общеобразовательная школа №64 имени Героя Советского Союза И.В.Панфилова» от 01.09.2021 года № 427 «Об утверждении основной образовательной программы начального общего образования МОУ «Средняя общеобразовательная школа №64 имени Героя Советского Союза И.В.Панфилова» в соответствии с ФГОС НОО 2021 года, рабочих программ и календарно-тематических планов по отдельным предметам»;
- Положение о рабочей программе по ФГОС НОО и ФГОС ООО 2021 года, утвержденное приказом по МОУ «Средняя общеобразовательная школа №64 имени Героя Советского Союза И.В.Панфилова»;
- Программа развития МОУ «Средняя общеобразовательная школа №64 имени Героя Советского Союза И.В.Панфилова».

Цели и задачи обучения предмету «Технология»

Цели предмета.

Изучение технологии на ступени начального общего образования направлено на достижение следующих целей:

- овладение начальными трудовыми умениями и навыками, опытом практической деятельности по созданию объектов труда, полезных для человека и общества; способами планирования и организации трудовой деятельности, объективной оценки своей работы; умениями использовать компьютерную технику для работы с информацией в учебной деятельности и повседневной жизни;

- развитие сенсорики, мелкой моторики рук, пространственного воображения, технического и логического мышления, глазомера;

- освоение знаний о роли трудовой деятельности человека в преобразовании окружающего мира; формирование первоначальных представлений о мире профессий;

- воспитание трудолюбия, уважительного отношения к людям и результатам их труда; интереса к информационной и коммуникационной деятельности; практическое применение правил сотрудничества в коллективной деятельности.

Задачи предмета.

1. Сформировать у учащихся умение самостоятельно ориентироваться в любой работе, т.е. учебная трудовая деятельность рассматривается как средство познания окружающего мира и своей роли в нем как преобразователя.
2. Научить использовать компьютерную технику для работы с информацией в учебной деятельности и повседневной жизни.

Общая характеристика учебного предмета «Технология»

Программа отражает вариант конкретизации требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования по предмету «Технология» и обеспечивает обозначенную в нём содержательную составляющую по данному учебному предмету

В соответствии с требованиями времени и инновационными установками отечественного образования, обозначенными в миво ФГОСНОО, данная программа обеспечивает реализацию обновлённой концептуальной идеи учебного предмета «Технология». Её особенность состоит в формировании у обучающихся социально ценных качеств, креативности и общей культуры личности. Новые социально-экономические условия требуют включения каждого учебного предмета в данный процесс, а уроки технологии и обладают большими специфическими резервами для решения данной задачи, особенно на уровне начального образования. В частности, курс технологии обладает возможностями в укреплении фундамента для развития умственной деятельности обучающихся начальных классов

В курсе технологии осуществляется реализация широкого спектра межпредметных связей

Математика — моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами

Изобразительное искусство — использование средств художественной выразительности, законы и правил декоративно-

прикладного искусства и дизайна

Окружающий мир — природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции

Родной язык — использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности

Литературное чтение — работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии

Важнейшая особенность уроков технологии в начальной школе — предметно-практическая деятельность как необходимая составляющая целостного процесса интеллектуального, а также духовного и нравственного развития обучающихся младшего школьного возраста

Продуктивная предметная деятельность на уроках технологии является основой формирования познавательных способностей школьников, стремления активно знакомиться с историей материальной культуры и семейных традиций своего и других народов и уважительного отношения к ним

Занятия продуктивной деятельностью закладывают основу для формирования обучающихся социально-значимых практических умений и опыта преобразовательной творческой деятельности как предпосылки для успешной социализации личности младшего школьника

На уроках технологии ученики овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию

Описание места учебного предмета «технология» в учебном плане

Согласно требованиям ФГОС общее число часов на изучение курса «Технология» в 1—4 классах — 135 (по 1 часу в неделю): 33 часа в 1 классе и по 34 часа в 2—4 классах

Основное содержание учебного предмета «Технология» на уровне начального общего образования

1 класс

Давайте познакомимся.

Мои интересы и предпочтения, круг интересов моих друзей. Учебник технологии и рабочая тетрадь. Условные обозначения и критерии оценки изделия по разным основаниям. Заполнение анкеты.

Материалы и инструменты необходимые для работы. Рабочее место. Подготовка рабочего места. Размещение инструментов и материалов. Уборка

рабочего места. Технология - название предмета и процесса выполнения изделия. Умения, которыми мы овладеем на уроках.

"Человек и земля"

Виды природных материалов. Подготовка природных материалов к работе, приемы и способы работы с ними. Сбор, сортировка, сушка под прессом и хранение природного материала. Выполнение аппликации по заданному образцу и плану работы.

Свойства пластилина. Инструменты, используемые при работе с пластилином. Приемы работы с пластилином. Изделия из природного материала с использованием техники соединения пластилином.

Использование растений человеком. Знакомство с частями растений. Получение и сушка семян. Первичные навыки работы над проектом под руководством учителя.

Знакомство с видами и свойствами бумаги. Приёмы и способы работы с бумагой. Правила безопасной работы с ножницами. Орнамент из геометрических фигур.

Виды насекомых. Использование человеком продуктов жизнедеятельности пчел. Изделия из различных материалов (природные, бытовые материалы, пластилин, краски).

Виды диких животных. Знакомство с техникой «коллаж».

Аппликация из журнальных вырезок в технике коллаж.

Украшение на елку - игрушки из полосок цветной бумаги. Подбор необходимых инструментов и материалов. Разметка деталей по шаблону. Соединение деталей изделия при помощи клея. Раскрой бумаги без ножниц (обрыв по контуру). Приклеивание бумажного изделия мыльным раствором к стеклу.

Виды домашних животных. Значение домашних животных в жизни человека. Выполнение фигурок домашних животных из пластилина.

Дома и материалы для их постройки. Практическая работа по определению свойств гофрированного картона. Макет домика с использованием гофрированного картона и природных материалов.

Виды посуды и материалы из которых ее производят. Использование посуды. Сервировка стола и правила поведения за столом при чаепитии.

Разнообразие осветительных приборов в доме. Старинные и современные способы освещения жилища. Вырезание окружности. Правила безопасной работы с шилом.

Виды мебели и материалы, необходимые для ее изготовления.

Правила самообслуживания (уборка комнаты и правила ухода за мебелью).

Виды одежды, ее назначение и материалы из которых ее изготавливают.

Создание одежды. Куклы из ниток по одной технологии.

Использование разных видов стежков для оформления закладки. Пришивание пуговицы с двумя и четырьмя отверстиями. Оформление игрушки при помощи пуговиц.

Средства передвижения в различных климатических условиях. Значение средств передвижения для жизни человека. Конструктор его детали и правила соединения деталей.

Значимость воды для человека и растений. Выращивание растений и уход за комнатными растениями. Проращивание семян.

Макет колодца из разных материалов (бумага и природные материалы). Создание модели куба при помощи шаблона развертки и природного материала (палочек).

"Человек и вода"

Значение водного транспорта для жизни человека. Способы сборки плота. Создание из бумаги модели плота по технологии его сборки. Создание формы цилиндра из бумаги. Исследование различных материалов наплавуемость.

"Человек и воздух"

Использование ветра человеком. Работа с бумагой. Изготовление макета по шаблону. Способ разметки по линейке.

Правила техники безопасности. Оформление по самостоятельному замыслу. Виды птиц. Работа с бумагой. Способ создания мозаики в технике «рваная бумага». Экономный расход материалов. Выполнение деталей для мозаики в группе.

"Человек и информация"

Передача информации с помощью знаково-символической системы.

Дорожные знаки для обеспечения безопасности. Нахождение безопасного маршрута из дома до школы, его графическое изображение.

Компьютер и его части. Правила пользования компьютером и поиска информации.

2 класс.

Здравствуй, дорогой друг!

Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обозначениями, критериями оценки изделия по разным основаниям.

Человек и земля

Виды посуды и материалы, из которых она изготавливается, способы изготовления посуды из глины и оформление её при помощи глазури. Назначение посуды.

Знакомство с новой техникой - тестопластикой. Сравнение приёмов работы с солёным тестом и приёмов работы с пластилином. Национальные блюда, приготовленные из теста.

Особенности народного промысла Городецкая роспись. Особенности создания Городецкой росписи. Выполнение аппликации из бумаги.

История матрёшки. Работа резчика по дереву и игрушечника (выбор дерева, вытачивание формы, подготовка формы под роспись, роспись, лакировка). Разные способы росписи матрёшек. История матрёшки. Работа резчика по дереву и игрушечника (выбор дерева, вытачивание формы, подготовка формы под роспись, роспись, лакировка). Разные способы росписи матрёшек.

Выполнение деревенского пейзажа в технике рельефной картины. Закрепление умений работать с пластилином и составлять тематическую композицию. Приём получения новых оттенков пластилина.

Значение лошади в жизни человека. Конструирование из бумаги движущейся игрушки лошади. Создание движущейся конструкции. Подвижное соединение деталей изделия при помощи иглы и ниток, скрепок.

Природные материалы для изготовления изделий: пшено, фасоль, семена. Свойства природных материалов и приёмы работы с этими материалами. Аппликация из природного материала.

Особенности деревянного зодчества. Различные виды построек деревянного зодчества. Утварь. Значение печи в быту. Материалы, инструменты и приспособления, используемые в работе печника. Изготовление модели печи из пластичных материалов.

Ткачество. Украшение дома ткаными изделиями (половики ковры). Знакомство со структурой ткани, переплетением нитей. Изготовление модели ковра, освоение способа переплетения полосок бумаги. Выполнение разных видов переплетений.

Мебель, традиционная для русской избы. Конструкции стола и скамейки. Конструирование мебели из картона. создание и оформление композиции «Убранство избы».

История возникновения ёлочных игрушек и традиции празднования Нового года. Симметричные фигуры. Приемы изготовления изделий из яичной скорлупы. Художественный труд.

Национальный костюм и особенности его украшения. Национальные костюмы разных народов и национальные костюмы региона проживания. Плетение в три нити. Способы украшения костюмов. Технология выполнения строчки косых стежков. Работа с тканымиматериалами.

Человек и вода

Вода и её роль в жизни человека. Рыболовство. Приспособления для рыболовства. Новый вид техники - изонить. Полуобъёмная аппликация. Работа с бумагой и волокнистыми материалами.

Человек и воздух

Значение символа птицы в культуре. Оберег. Способы работы с бумагой: сгибание, складывание. Освоение техники оригами. Работа с бумагой. Изготовление объёмной модели мельницы на основе развёртки. Фольга (металлизированная бумага). Свойства фольги. Соединение деталей при помощи скрепки.

Человек и информация

История книгопечатания. Способы создания книги. Значение книги для человека. Оформление разных видов книг. Выполнение чертежей, разметка по линейке. Поиск в Интернете.

3 класс

Здравствуй, дорогой друг!

Материалы и инструменты. Критерии оценивания работы, технология, технологический процесс, приёмы работы. Понятия «городскаяинфраструктура», «маршрутная карта», «экскурсия», «экскурсовод».

Человек и земля

Основы черчения; чертёж фигуры в масштабе, чертёж развёртки, конструирование. Построение чертежа развертки, чертеж и сборка модели.

Производственный цикл изготовления дома. Свойства проволоки, безопасные приёмы работы с проволокой и инструментами;

Виды, назначение и конструкции детских площадок. Навыки работы с бумагой

на практическом уровне.

Технологии производства одежды и деятельность людей, работающих на швейном производстве. Особенности различных видов тканей; вышивка; виды швов: стебельчатый и петельный стежки. Технология выполнения аппликации из ткани; виды аппликаций. Приемы и способы работы с тканью и нитками для создания изделия по образцу.

Процесс производства тканей. Освоение технологией ткачества, создание гобелена по образцу.

Крючок - инструмент для вязания, особенностям вязания крючком; цепочка из воздушных петель, композицию. Способы создания карнавальных костюмов. Выкройка. Инструменты для обработки ткани. Декорирование изделия.

История и технология бисероплетения. Виды бисера. Технология изготовления браслета.

Понятия «меню», «порция», кухонные принадлежности. Виды холодных закусок на шпажках, работа ножом. Виды салатов.

Материал "синтепон" и его свойство. «сохранение тепла». Изготовление выкройки по шаблону. Раскрой деталей на листе, сложенном гармошкой. Геометрические формы для украшения изделий.

Способы приготовления солёного теста. Правила работы и последовательность создания фигурки. Новый способ окраски солёного теста.

Способы упаковки и художественного оформления подарка различными материалами. Геометрическое объёмное тело. развёртка.

Человек и вода

Особенности конструкций мостов разных видов в зависимости от их назначения. Конструкция висячего моста, соединение с натягиванием нитей), подбор материалов изделия.

Различные виды судов; приёмы конструирования из бумаги.

Правила сгибания бумаги для изготовления изделий в объёмные геометрические тела — конус, цилиндр.

Океанариум местонаблюдения за обитателями океанов. Материалы для изготовления мягкой игрушки. Оформление композиции из осьминога и рыбок. Виды фонтанов, объёмная модель из пластичных материалов по заданному образцу. Раскрой детали по шаблону, оформление изделия при помощи пластилина.

Человек и воздух

Виды техники оригами, условные обозначения и история зарождения искусства оригами. Работа по схеме. Конструкция вертолёт, новый материал- пробка, способы работы с ним;

Виды техники оригами, условные обозначения и история зарождения искусства оригами. Техника папьемаше, особенности технологии, материалы и этапы работы.

Человек и информация

Виды переплётных работ. Элементы книги (форзац, переплётная крышка).

Техника переплётных работ, способы переплета листов в книжный блок. ИКТ в издательском деле. Профессии: печатник, переплётчик.

Виды почтовых отправлений, понятием «бланк», способы заполнения бланка, процесс доставки почты. Профессии: почтальон, почтовый служащий.

Навыки шитья. Театр пальчиковых кукол. Профессии: кукольник, художник-декоратор, кукловод.

ИКТ на службе человека, работа с компьютером. Правила набора текста; последовательность и особенности работы с таблицами в текстовом редакторе MicrosoftWord. Создание и сохранение документа, форматирование и печать.

4 класс

Здравствуй, дорогой друг!

Ориентирование по разделам учебника. Систематизация знаний о материалах и инструментах. Знакомство с технологическими картами и критериями оценивания выполнения работы.

Человек и земля

История развития железных дорог в России, конструкция вагонов разного назначения. Создание модели вагона из бумаги, картона.

Проектная групповая деятельность. Производственный цикл изготовления вагона.

Буровая вышка. Знакомство с полезными ископаемыми, способами их добычи и расположением месторождений на территории России.

Знакомство с полезными ископаемыми, используемыми для изготовления предметов искусства, с новой техникой работы с пластилином (технология лепки слоями). Изготовление изделия, имитирующего технику русской мозаики.

Знакомство с производственным циклом создания автомобиля «КамАЗ».

Работа с металлическим и пластмассовым конструкторами.

Основы чеканки медалей, особенности формы медали. Тиснение по фольге. Работа с металлизированной бумагой — фольгой.

Знакомство с особенностями изготовления фаянсовой посуды. Работа с пластилином. Особенности профессиональной деятельности скульптор, художника, работающих на фабриках по производству фаянса.

Работа с текстильными материалами. Создание лекала и изготовление изделия с повторением элементов технологического процесса швейного производства.

Освоение технологии создания мягкой игрушки.

История создания обуви. Профессия: обувщик. Виды материалов для производства обуви. Виды обуви и её назначение.

Создание модели обуви из бумаги (имитация производственного процесса).

Материал — древесина. Свойства древесины, текстура, пиломатериалы.

Правила работы столярным ножом. Изделия из реек.

Приготовление пирожного «картошка» и шоколадного печенья. Правила поведения при приготовлении пищи.

Практическое использование электрической цепи на примере сборки настольной лампы, правила утилизации батареек. Приемы работы в технике «витраж». Абажур/плафон для настольной лампы.

Виды и конструкции теплиц. Создание мини-теплицы, микроклимат, агротехника, посадка семян цветов. Выращивание рассады, уход за растениями.

Человек и вода

Система водоснабжения города. Экономное расходования воды. Способ

фильтрации воды и способ экономного расходования воды.

Понятия: водоканал, струемер, ультрафиолетовые лучи, фильтрация.

Человек и воздух

Первоначальные сведения о самолётостроении, о функциях самолётов и космических ракет. Работа с металлическим конструктором. Профессии: лётчик, космонавт. Конструкции самолёта и ракеты. Картограф, искусственный спутник Земли, многоступенчатая баллистическая ракета.

Модель ракеты из картона, бумаги на основе самостоятельного чертежа. История возникновения воздушного змея. Конструкция Разметка деталей из бумаги и картона сгибанием. Оформление изделия по собственному эскизу.

Элементы змея - каркас, уздечка, леер, хвост, полотно, стабилизатор.

Человек и информация

Значение информации в жизни человека. Виды и способы передачи информации. Работа издательства, технология создания книги. Профессии: редактор, технический редактор корректор, художник.

Издательское дело, издательство, печатная продукция, редакционно-издательская обработка, вычитка, оригинал-макет, элементы книги, форзац, книжный блок, переплётная крышка, титульный лист. Повторение правил работы на компьютере. Создание таблицы в программе Microsoft Word.

Понятия: таблица, строка, столбец. ИКТ на службе человека, работа с компьютером. ИКТ в издательском деле.

Элементы книги и использование её особенностей при издании. Процесс редакционно-издательской подготовки книги, элементы книги. Переплётные работы. Способ соединения листов, шитьё блоков нитками втачку (в пять проколов). Закрепление правил работы шилом и иглой. Понятия: шитьё втачку, форзац, переплётная крышка, книжный блок.

Анализ работы на уроках технологии за год, выделение существенного, оценивание своей работы с помощью учителя. Подведение итогов.

Планируемые результаты изучения учебного предмета «Технология» на уровне начального общего образования

Предметные результаты:

1. Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.
2. Формирование первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.
3. Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов, освоение правил техники безопасности.

4. Использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

5. Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

В результате изучения курса «Технологии» обучающиеся на ступени начального общего образования:

- получают начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих куль

- тур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;

- получают начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;

- получают общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;

- научатся использовать приобретённые знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

Обучающиеся:

- в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов получают первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета *коммуникативных универсальных учебных действий* в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчинённых, распределение общего объёма работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;

- овладеют начальными формами *познавательных универсальных учебных действий* — исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;

- получают первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных *регулятивных*

универсальных учебных действий: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;

·познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видефрагментами; овладеют приёмами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;

·получат первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Выпускник научится:

·иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;

·понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;

·планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

·выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Выпускник получит возможность научиться:

·уважительно относиться к труду людей;

·понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;

·понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Выпускник научится:

·на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;

·отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);

· применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);

·выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Выпускник получит возможность научиться:

·отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;

·прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

Конструирование и моделирование

Выпускник научится:

·анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;

·решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи;

·изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Выпускник получит возможность научиться:

·соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;

·создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической

информации, воплощать этот образ в материале.

Практика работы на компьютере

Выпускник научится:

- соблюдать безопасные приёмы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;
- использовать простейшие приёмы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;
- создавать небольшие тексты, иллюстрации к устному рассказу, используя редакторы текстов и презентаций.

Выпускник получит возможность научиться:

- пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.

1 класс

Общекультурные и общетрудовые компетенции

Основы культуры труда

Обучающийся научится:

- воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека на земле, в воздухе, на воде, в информационном пространстве;
- называть основные виды профессиональной деятельности человека в разных сферах;
- организовывать рабочее место по предложенному образцу для работы с материалами (бумагой, пластичными материалами, природными материалами, тканью, нитками) и инструментами (ножницами, стеками, швейной иглой, шилом);
- соблюдать правила безопасной работы с инструментами и приспособлениями при выполнении изделия;
- различать материалы и инструменты; определять необходимые материалы, инструменты и приспособления в зависимости от вида работы;
- проводить анализ под руководством учителя простейших предметов быта по используемому материалу;
- объяснять значение понятия «технология» (процесс изготовления изделия).

Обучающийся получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;
- определять в своей деятельности элементы профессиональной деятельности человека;
- организовывать рабочее место для работы с материалами и инструментами;
- отбирать материалы и инструменты в зависимости от вида работы;
- анализировать предметы быта по используемому материалу.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Обучающийся научится:

- узнавать и называть основные материалы и их свойства (см. Таблицу 1).

Таблица 1

Материал	Планируемые результаты
Бумага и картон	<ul style="list-style-type: none"> • называть основные свойства бумаги (цвет, прочность), ее состав (растительные волокна, древесина); • определять при помощи учителя виды бумаги и картона; • классифицировать по толщине (тонкая бумага, картон), по поверхности (гофрированная, гладкая); • сравнивать свойства бумаги и ткани (сминаемость, прочность); • выбирать необходимый вид бумаги для выполнения изделия
Текстильные и волокнистые материалы	<ul style="list-style-type: none"> • определять под руководством учителя виды ткани и нитей по составу; • определять свойства ткани (сминаемость, прочность); • определять виды ниток по назначению и использованию: швейные, вышивальные, вязальные
Природные материалы	<ul style="list-style-type: none"> • называть свойства природных материалов; • сравнивать природные материалы по цвету, форме, прочности
Пластичные материалы	<ul style="list-style-type: none"> • называть свойства пластилина: цвет, пластичность, состав (глина, воск, краски); • сравнивать свойства пластилина и глины (форма, пластичность, цвет)
Конструктор	<ul style="list-style-type: none"> • определять детали конструктора

- узнавать, называть, выполнять и выбирать технологические приемы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств (см. Таблицу 2).

Таблица 2

Материал	Планируемые результаты
Бумага и картон	<ul style="list-style-type: none"> • выбирать под руководством учителя приёмы и способы работы с бумагой: склеивание, отрезание, рисование, складывание, проглаживание гладилкой, вырезание, отрывание, обрывания по контуру; • размечать детали изделия при помощи шаблона, по линейке;

	<ul style="list-style-type: none"> • соблюдать правила экономного расходования бумаги; • составлять композиции по образцу, в соответствии с собственным замыслом, используя различные техники (аппликация, рваная аппликация мозаика, коллаж, конструирование из различных материалов, моделирование, макетирование); • выполнять изделия на основе техники оригами; • изготавливать изделие из бумаги на основе сгибания и вырезания простейшей фигуры; • использовать способ соединения бумажных изделий при помощи клея, а также мыльным раствором к стеклу; • использовать в практической работе разные виды бумаги: журнальную, цветную, гофрированную, картон; • выполнять раскрой деталей при помощи ножниц и обрыванием по контуру
Ткани и нитки	<ul style="list-style-type: none"> • отмерять длину нити; • выполнять строчки прямых стежков, строчки стежков с перевивом змейкой, строчки стежков с перевивом спиралью; • использовать различные виды стежков в декоративных работах для оформления изделий; • выполнять разметку деталей изделия при помощи выкройки; • выполнять раскрой деталей изделия при помощи ножниц; • создавать разные виды кукол из ниток по одной технологии; • использовать ткани и нити для украшения одежды и интерьера; • расходовать экономно ткань и нитки при выполнении изделия; • пришивать пуговицы с ушком, пуговицы со сквозными отверстиями (пуговицы с 2, 4 отверстиями)
Природные материалы	<ul style="list-style-type: none"> • применять на практике различные приёмы работы с природными материалами: склеивание, соединение, деление на части; • использовать различные способы хранения природных материалов и подготовки их к работе; • оформлять изделия из природных материалов при помощи окрашивания их гуашью; • выполнять изделия с использованием различных природных материалов; • выполнить сборку изделий из природных материалов при помощи клея и пластилина

<p>Пластичные материалы</p>	<ul style="list-style-type: none"> • использовать приёмы деления пластилина с помощью стеки и нитки; • использовать пластичные материалы в качестве материала для соединения деталей; • выполнять рельефную аппликацию из пластилина; • использовать конструктивный способ лепки: вылепливание сложной формы из нескольких частей разных форм путем примазывания одной части к другой; • использовать пластический способ лепки: лепка из целого куска; • использовать пластилин для декорирования изделий
<p>Конструктор</p>	<ul style="list-style-type: none"> • использовать приёмы работы завинчивание и отвинчивание; • выбирать и заменять детали конструктора в зависимости от замысла
<p>Растения, уход за растениями</p>	<ul style="list-style-type: none"> • уметь получать, сушить и проращивать семена по заданной технологии; • осваивать правила ухода за комнатными растениями и использовать их под руководством учителя; • проводить долгосрочный опыт на определение всхожести семян; • наблюдать и фиксировать результаты, определять и использовать инструменты и приспособления, необходимые для ухода за комнатными растениями

- использовать карандаш и резинку при вычерчивании, рисовании заготовок;
- чертить прямые линии по линейке и по намеченным точкам;
- использовать правила и способы работы с шилом, швейной иглой, булавками, напёрстком, ножницами, гаечным и накидным ключами;
- использовать стеки при работе с пластичными материалами, а также при декорировании изделия.

Обучающийся получит возможность научиться:

- комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;
- использовать одну технологию для изготовления разных изделий;
- применять инструменты и приспособления в практической работе в быту и профессиональной деятельности;
- оформлять изделия по собственному замыслу и на основе предложенного образца.

Конструирование и моделирование

Обучающийся научится:

- выделять детали конструкции, называть их форму и способ соединения;
- анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме;
- изготавливать конструкцию по слайдовому плану и / или заданным условиям.

Обучающийся получит возможность научиться:

- создавать мысленный образ конструкции и воплощать этот образ в материале;
- изменять вид конструкции.

Практика работы на компьютере

Обучающийся научится:

- понимать информацию, представленную в разных формах;
- наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план);
- выполнять простейшие преобразования информации (перевод текстовой информации в рисуночную и / или табличную форму);
- работать со «Словарём юного технолога».

Обучающийся получит возможность научиться:

- понимать значение компьютера для получения информации;
- различать и использовать информацию, представленную в различных формах;
- наблюдать за действиями взрослых при работе на компьютере и принимать посильное участие в поиске информации;
- соблюдать правила работы на компьютере;
- находить информацию по заданной теме на основе текста и иллюстраций учебника.

Проектная деятельность

Обучающийся научится:

- составлять план работы на основе слайдов, предложенных в учебнике;
- распределять обязанности в соответствии с заданными условиями при работе в паре.

Обучающийся получит возможность научиться:

- первоначальным навыкам работы над проектом под руководством учителя;
- ставить цели, распределять роли при выполнении изделия, проводить оценку качества выполнения изделия;
- развивать навыки работы в коллективе, умения работать в паре;
- применять на практике правила сотрудничества в коллективной деятельности.

2 класс

Общекультурные и общетрудовые компетенции.

Основы культуры труда.

Обучающийся научится:

- воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека - создателя и хранителя этнокультурного наследия (на примере народных традиционных ремесел России) в различных сферах на Земле, в Воздухе, на Воде, в Информационном пространстве;
- называть основные виды профессиональной (ремесленной) деятельности человека: гончар, пекарь, корзинщик, плотник, резчик по дереву и т.д.

- организовывать рабочее место с помощью учителя для работы с материалами: бумагой, пластичными материалами, природными материалами (крупками, яичной скорлупой, желудями, скорлупой от орехов, каштанами, ракушки), тканью, ниткам, фольгой;

- с инструментами: ножницами, стеки, швейной иглой, шилом;

- с инструментами: челнок, пяльцы (вышивание), нож (для разрезания), циркуль

- соблюдать правила безопасной работы с инструментами при выполнении изделия;

- различать материалы и инструменты; определять необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работы;

- при помощи учителя проводить анализ простейших предметов быта по используемому материалу, назначению;

- объяснять значение понятия «технология», как процесс изготовления изделия на основе эффективного использования различных материалов.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- определять в своей деятельности элементы профессиональной деятельности человека;

- называть традиционные для своего края народные промыслы и ремесла;

- осмыслить значимость сохранения этнокультурного наследия России.

- познакомиться с видами декоративно-прикладного искусства (хохломы, росписью, Городецкой росписью, дымковской игрушкой), их особенностями, историей возникновения и развития, способом создания.

Технология ручной обработки материалов.

Элементы графической грамоты.

Обучающийся научится:

- узнавать и называть основные материалы и их свойства;

- узнавать и называть свойства материалов, изученных во 2 классе:

Бумага и картон:

- виды бумаги: копировальная, металлизированная, калькированная и их свойства (поверхность, использование);

- особенности использования различных видов бумаги;

- практическое применение кальки, копировальной и металлизированной бумаги.

- выбирать и объяснять необходимый вид бумаги для выполнения изделия.

Текстильные и волокнистые материалы:

- структура и состав тканей;

- способ производства тканей (хлопковые и льняные ткани вырабатываются из волокон растительного происхождения; шерстяные производятся из шерстяного

волокна, получаемого из шерсти животных; искусственные получают, используя химические вещества);

-производство и виды волокон (натуральные, синтетические);
-способы соединения (сваливание, вязание и ткачество) и обработки волокон натурального происхождения;

Природные материалы

-различать виды природных материалов: крупы (просо, гречка и т.д.), яичная скорлупа (цельная и раздробленная на части), желуди, скорлупа от орехов, каштаны, листики, ракушки;

-сравнивать природные материалы по их свойствам и способам использования.

Пластичные материалы

-сравнение свойств (цвет, состав, пластичность) и видов (тесто, пластилин, глина) пластичных материалов;

-знакомство с видами изделий из глины, использованием данного материала в жизнедеятельности человека;

-знакомство с видами рельефа: барельеф, горельеф, контррельеф;

-сравнение различных видов рельефа на практическом уровне;

- экономно расходовать используемые материалы при выполнении;
- выбирать материалы в соответствии с заданными критериями;
- выполнять простейшие эскизы и наброски;
- изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по слайдовому плану, эскизам;

- выполнять разметку материала, с помощью циркуля, по линейке, через копировальную, калькированную бумагу, помощью шаблонов, на глаз.

- выполнять разметку на ткани мягким карандашом, кусочком мыла или мела, при помощи шаблона на ткани.

- выполнять разметку симметричных деталей;

- оформлять изделия по собственному замыслу на основе предложенного образца;

- узнавать, называть, выполнять и выбирать технологические приемы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств:

Бумага и картон.

– приемы работы с калькой, копировальной и металлизированной бумагой;

– выполнять различные виды орнамента, (геометрический, растительный, зооморфный, комбинированный);

– выбирать вид бумаги в зависимости от выполняемого изделия (под руководством учителя);

– осваивают новую технологию выполнения изделия на основе папье-маше.

Ткани и нитки

- приемы работы с нитками (наматывание);
- различать виды ниток, сравнивая их свойств (цвет, толщина);
- выбирать нитки в зависимости от выполняемых работ и назначения;
- научиться выполнять виды швов: стачные и украшающие, ручные и машинные, шов «через край», «тамбурный шов»;
- освоить новые технологические приемы:
 - моделирование на основе выполнения аппликации из ткани народных костюмов;
 - конструирование игрушек на основе помпона по собственному замыслу;
 - «изонить»;
 - украшение изделия новыми отделочными материалами: тесьмой, блестками;
 - плетения в три нитки;

Природные материалы

- осваивают технологию выполнения мозаики (из крупы из яичной скорлупы (кракле),
 - создавать композиции на основе целой яичной скорлупы,
 - оформлять изделия из природных материалов при помощи фломастеров, красок и цветной бумаги.

Пластичные материалы

- используют прием смешивания пластилина для получения новых оттенков;
- осваивают технологию выполнения объемных изделий - лепки из соленого теста, конструирования из пластичных материалов;
- осваивают прием лепки мелких деталей приёмом вытягиванием.

Растения, уход за растениями

- уметь выращивать лук на перо по заданной технологии;
- проводить долгосрочный опыт по выращиванию растений, наблюдать и фиксировать результаты;
 - использовать правила ухода за комнатными растениями, используя инструменты и приспособления, необходимые для ухода за комнатными растениями.

Первоначальные сведения о графическом изображении в технике и технологии

- использовать инструменты, необходимые при вычерчивании, рисовании заготовок (карандаш, резинка, линейка, циркуль);
- чертить прямые линии по линейке и намеченным точкам;
- вычерчивать окружность при помощи циркуля по заданному радиусу.
- применять приемы безопасной работы с инструментами:
 - использовать правила и способы работы с шилом, швейной иглой, булавками, наперстком, ножницами, челноком, пальцами (вышивание), ножом (разрезания), циркулем, гаечным и накидным ключами;
 - использовать правила безопасной работы при работе с яичной скорлупой, металлизированной бумагой;

– осуществлять раскрой ножницами по криволинейному и прямолинейному контуру, разрыванием пальцами, ножом по фальцлинейке;

Обучающийся получит возможность

- комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;
- изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по готовому образцу;
- комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;
- осмыслить возможности использования одной технологии для изготовления разных изделий;
- осмыслить значение инструментов и приспособлений в практической работе, профессиях быту и профессиональной деятельности;
- оформлять изделия по собственному замыслу;
- выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделий;
- подбирать материал наиболее подходящий для выполнения изделия.

Конструирование и моделирование

Обучающийся научится:

- выделять детали конструкции, называть их форму и определять способ соединения;
- анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме и готовому образцу;
- изменять детали конструкции изделия для создания разных вариантов изделия;
- анализировать текстовый и слайдовый план изготовления изделия;
- изготавливать конструкцию по слайдовому плану или заданным условиям.

Обучающиеся получат возможность:

- изменять конструкцию изделия и способ соединения деталей;
- создавать собственную конструкцию изделия по заданному образцу.

Практика работы на компьютере.

Обучающийся научится:

- понимать информацию, представленную в учебнике в разных формах;
 - воспринимать книгу как источник информации;
 - наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать простейшие выводы;
 - выполнять простейшие преобразования информации (переводить текстовую информацию в табличную форму);
 - заполнять технологическую карту по заданному образцу и/или под руководством учителя;
 - осуществлять поиск информации в интернете под руководством взрослого
- Обучающиеся получат возможность:*

- понимать значение использования компьютера для получения информации;
- осуществлять поиск информации на компьютере под наблюдением взрослого;
- соблюдать правила работы на компьютере и его использования и бережно относиться к технике;
- набирать и оформлять небольшие по объему тексты;
- отбирать информацию по заданной теме на основе текста и иллюстраций учебника.

Проектная деятельность.

Обучающийся научится:

- восстанавливать и/или составлять план последовательности выполнения изделия по заданному слайдовому и/или текстовому плану;
- проводить сравнение последовательности выполнения разных изделий и находить общие закономерности в их изготовлении;
- выделять этапы проектной деятельности;
- определять задачи каждого этапа проектной деятельности под руководством учителя;
- распределять роли при выполнении изделия под руководством учителя;
- проводить оценку качества выполнения изделия по заданным критериям;

Обучающиеся получат возможность:

- определять задачи каждого этапа проектной деятельности;
- ставить цели, самостоятельно распределять роли при выполнении изделия, проводить оценку качества выполнения изделия;
- развивать навыки работы в коллективе, умения работать в паре; применять на практике правила сотрудничества в коллективной деятельности.

3 класс

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Обучающийся научится:

- воспринимать современную городскую среду как продукт преобразующей и творческой деятельности человека - создателя в различных сферах на Земле, в Воздухе, на Воде, в Информационном пространстве ;
- называть основные виды профессиональной деятельности человека в городе: экскурсовод, архитектор, инженер-строитель, прораб, модельер, закройщик, портной, швея садовник, дворник, и т.д.
- бережно относиться к предметам окружающего мира;
- организовывать самостоятельно рабочее место для работы в зависимости от используемых инструментов и материалов;
- соблюдать правила безопасной работы с инструментами при выполнении изделия;

- отбирать материалы и инструменты, необходимые для выполнения изделия в зависимости от вида работы, с помощью учителя заменять их;
- проводить самостоятельный анализ простейших предметов быта по используемому материалу;
- проводить анализ конструктивных особенностей простейших предметов быта под руководством учителя и самостоятельно;
- осваивать доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;
- определять самостоятельно этапы изготовления изделия на основе текстового и слайдового плана, работы с технологической картой.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осмыслить понятие «городская инфраструктура»;
- уважительно относиться к профессиональной деятельности человека;
- осмыслить значимости профессий сферы обслуживания для обеспечения комфортной жизни человека;
- осуществлять под руководством учителя коллективную проектную деятельность

Технология ручной обработки материалов.

Элементы графической грамоты.

Обучающийся научится:

- узнавать и называть основные материалы и их свойства, происхождение, применение в жизни;
- узнавать и называть свойства материалов, изученных в 3 классе:

Бумага и картон:

- свойства различных видов бумаги: толщина, или объемная масса; гладкость; белизна; прозрачность; сопротивление разрыву, излому продавливанию, раздиранию; прочность поверхности; влагопрочность; деформация при намокании; скручиваемость; впитывающая способность;
- выбирать необходимый вид бумаги для выполнения изделия.

Текстильные и волокнистые материалы:

- структура и состав тканей;
- способ производства тканей (ткачество, гобелен);
- производство и виды волокон (натуральные, синтетические);

Природные материалы:

- умения сравнивать свойства природных материалов при изготовлении изделий из соломки, листьев, веточек и др.
- знакомство с новым природным материалом - соложкой, ее свойствами и особенностями использования в декоративно-прикладном искусстве;
- знакомство с новым материалом — пробкой, ее свойствами и особенностями использования.

Пластичные материалы

- систематизация знаний о свойствах пластичных материалов;

- выбор материала в зависимости от назначения изделия
- наблюдение за использованием пластичных материалов в жизнедеятельности человека.

Конструктор:

- сравнивать свойства металлического и пластмассового конструктора

Металл:

- знакомство с новым материалом проволокой, ее свойствами.

Бисер:

- знакомство с новым материалом бисером;
- виды бисера;
- свойства бисера и способы его использования;
- виды изделий из бисера;
- леска, её свойства и особенности.
- использование лески при изготовлении изделий из бисера.

Продукты питания:

- знакомство с понятием продукты питания;
- виды продуктов;
- знакомство с понятием «рецепт», «ингредиенты», «мерка»;

- экономно расходовать используемые материалы при выполнении изделия;
- выбирать материалы в соответствии с заданными критериями;
- выполнять простейшие чертежи, эскизы и наброски;
- изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по слайдовому плану, эскизам, техническим рисункам и простым чертежам;
- выполнять разметку материала, с помощью циркуля, по линейке, через копировальную, калькированную бумагу, помощью шаблонов, на глаз.
- выполнять разметку на ткани мягким карандашом, кусочком мыла или мела, при помощи шаблона.
- выполнять разметку симметричных деталей;
- оформлять изделия по собственному замыслу на основе предложенного образца;
- готовить пищу по рецептам, не требующим термической обработки;
- заполнять простейшую техническую документацию «Технологическую карту»
- выполнять и выбирать технологические приемы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств:

Бумага и картон.

- приемы работы с калькой, копировальной и металлизированной бумагой;
- выполнять различные виды орнамента, (геометрический, растительный, зооморфный, комбинированный).
- выбирать или заменять вид бумаги в зависимости от выполняемого изделия (под руководством учителя);
- выполнять изделия при помощи технологии выполнение папье-маше;

- осваивать технологию создания объемных изделий из бумаги, используя особенности этого материала, создания разных видов оригами;
- выполнять раскрой вырезанием симметричных фигур в гармошке, подгонкой по шаблону;
- Освоение элементов переплётных работ (переплёт листов в книжный блок);

Ткани и нитки

- знакомство с технологическим процессом производства тканей, с ткацким станком (пряжение, ткачество, отделка. Виды плетения в ткани (основа, уток);
- конструирование костюмов из ткани
- обработка ткани крахмаливание;
- различать виды ниток, сравнивая их свойств (назначение);
- выбирать нитки в зависимости от выполняемых работ и назначения;
- выполнять виды швов: стачные и украшающие, ручные и машинные, шов «через край», «тамбурный шов», освоить строчки стебельчатых, петельных и крестообразных стежков;
- освоить новые технологические приемы:
 - создания мягких игрушек из бросовых материалов (старые перчатки, варежки);
 - производства полотна ручным способом (ткачество– гобелен);
 - изготовления карнавального костюма;
 - украшение изделия новыми отделочными материалами: тесьмой, блестками.
 - украшения изделия при помощи вышивки и вязанных элементов;
 - вязания воздушных петель крючком;
 - вид соединения деталей — натягивание нитей.

Природные материалы

- применять на практике различные приемы (склеивание, соединение, дел осваивать приемы работы с соломкой:
 - подготовка соломки к выполнению изделия: холодный и горячий способы;
 - выполнение аппликации из соломки;
 - учитывать цвет и фактуру соломки при создании композиции;
- использовать свойства пробки при создании изделия;
- выполнять композицию из природных материалов.
- оформлять изделия из природных материалов при помощи фломастеров, красок и цветной бумаги.

Пластичные материалы

- использовать пластичные материалы для соединения деталей;
- освоение нового вида работы с пластичным материалом – тестопластикой

Конструктор.

- выполнять способы соединения (подвижное и неподвижное) конструктора.

Металл:

- освоение способов работы с проволокой: скручивание, сгибание, откусывание.

Бисер:

- освоение способов бисероплетения.

Продукты питания:

- освоение способов приготовления пищи (без термической обработки и с термической обработкой);
- готовить блюда по рецептам, определяя ингредиенты и способ его приготовления;
- использование для определения веса продуктов «мерки»;

Растения, уход за растениями

- освоение способов ухода за парковыми растениями

Первоначальные сведения о графическом изображении в технике и технологии

- использовать инструменты, необходимые при вычерчивании, рисовании заготовок (карандаш, резинка, линейка, циркуль);
- чертить прямые линии по линейке и намеченным точкам;
- вычерчивать окружность при помощи циркуля по заданному радиусу;
- выполнять «эскиз» и «технический рисунок»;
- применять масштабирование при выполнении чертежа;
- уметь «читать» простейшие чертежи;
- анализировать и использовать обозначения линий чертежа.

• применять приемы безопасной работы с инструментами:

- использовать правила и способы работы с шилом, швейной иглой, булавками, наперстком, ножницами, паяльниками (вышивание), ножом (разрезания), циркулем, гаечным и накидным ключами;
- использовать правила безопасной работы при работе с яичной скорлупой, металлизированной бумагой.
- осуществлять раскрой ножницами по криволинейному и прямолинейному контуру, разрыванием пальцами;
- осваивать правила работы с новыми инструментами: контргайка, острогубцы, плоскогубцы;
- осваивать способы работы с кухонными инструментами и приспособлениями;
- использовать правила безопасности и гигиены при приготовлении пищи;
- *При сборке* изделий использовать приемы окантовки картоном, крепления кнопками, склеивания объемных фигур из разверток (понимать значение клапанов при склеивании развертки), соединения с помощью острогубцев и плоскогубцев, скручивание мягкой проволоки, соединения с помощью ниток, клея, скотча, знакомство с понятием «универсальность инструмента».

Обучающиеся получают возможность:

- изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по готовому образцу;
- комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;
- осмыслить возможности использования одной технологии для изготовления разных изделий

- осмыслить значение инструментов и приспособлений в практической работе, профессиях быту и профессиональной деятельности

- оформлять изделия по собственному замыслу;
- выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделий.
- подбирать материал наиболее подходящий для выполнения изделия.

Конструирование и моделирование

Обучающийся научится:

- выделять детали конструкции, называть их форму, расположение и определять способ соединения;
- анализировать конструкцию изделия по рисунку, простому чертежу, схеме, готовому образцу;
- частично изменять свойства конструкции изделия;
- выполнять изделие, используя разные материалы;
- повторять в конструкции изделия конструктивные особенности реальных предметов и объектов;
- анализировать текстовый и слайдовый план изготовления изделия составлять на основе слайдового плана текстовый и наоборот.

Обучающиеся получают возможность:

- сравнивать конструкцию реальных объектов и конструкции изделия;
- соотносить объемную конструкцию из правильных геометрических фигур с изображением развертки;
- создавать собственную конструкцию изделия по заданному образцу.

Практика работы на компьютере.

Обучающийся научится:

- использовать информацию, представленную в учебнике в разных формах при защите проекта;
- воспринимать книгу как источник информации;
- наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать выводы и умозаключения;
- выполнять преобразования информации; переводить текстовую информацию в табличную форму;
- самостоятельно заполнять технологическую карту по заданному образцу;
- использовать компьютер для поиска, хранения и воспроизведения информации;
- различать устройства компьютера и соблюдать правила безопасной работы;
- находить, сохранять и использовать рисунки для оформления афиши.

Обучающиеся получают возможность:

- переводить информацию из одного вида в другой;
- создавать простейшие информационные объекты;
- использовать возможности сети Интернет по поиску информации

Проектная деятельность.

Обучающийся научится:

- составлять план последовательности выполнения изделия по заданному слайдовому или текстовому плану;
- определять этапы проектной деятельности;
- определять задачи каждого этапа проектной деятельности под руководством учителя и самостоятельно;
- распределять роли при выполнении изделия под руководством учителя и/или выбирать роли в зависимости от своих интересов и возможностей;
- проводить оценку качества выполнения изделия по заданным критериям;
- проектировать деятельность по выполнению изделия на основе технологической карты как одного из средств реализации проекта;

Обучающиеся получают возможность:

- осмыслить понятие стоимость изделия и его значение в практической и производственной деятельности;
- выделять задачи каждого этапа проектной деятельности;
- распределять роли при выполнении изделия в зависимости от умения качественно выполнять отдельные виды обработки материалов;
- проводить оценку качества выполнения изделия на каждом этапе проекта и корректировать выполнение изделия;
- развивать навыки работы в коллективе, умения работать в паре; применять на практике правила сотрудничества.

4 класс

Обучающийся научится:

- строить чертеж развертки вагона;
- выполнять чертеж и сборку цистерны;
- объяснять новые понятия;
- анализировать конструкцию изделия и определять её основные элементы;
- соотносить детали конструкции и способы соединения деталями конструктора;
- выполнять разметку деталей при помощи линейки и циркуля, раскрой деталей при помощи ножниц;
- соблюдать правила безопасного использования инструментов;
- выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделия;
- выполнять соединение деталей, цвет ирисунок «малахитовых кусочков»;
- выделять этапы и операции сборки модели;
- выполнять эскиз сторон медали на основе образца;
- переносить эскиз на фольгу при помощи кальки;
- использовать приемы и способы работы с пластичными материалами для создания и декорирования вазы по своему эскизу;
- определять технологические этапы изготовления одежды;
- выполнять самостоятельно разметку деталей изделия и раскрой изделия;
- соблюдать правила работы с иглой, ножницами, циркулем;

- использовать для соединения деталей строчку прямых стежков, косых стежков;
 - соотносить назначение обуви с материалами, необходимыми для её изготовления;
 - соблюдать правила работы со столярным ножом при подготовке деталей;
 - обрабатывать рейки при помощи шлифовальной шкурки и соединять детали изделия с помощью клея;
 - использовать морские узлы для крепления ступенек канатной лестницы;
 - осваивать приёмы выполнения одинарного и двойного плоских узлов;
 - закреплять нити для начала вязания изделия в технике «макrame»;
 - соблюдать правила гигиены и правила приготовления блюд;
 - определять последовательность сборки простой электрической цепи по схеме и рисунку;
 - соотносить условные обозначения с реальными предметами (батарея, проводами, лампочкой);
 - использовать общие правила пользования электроприборами;
 - собирать модель лампы на основе простой электрической цепи;
 - изготавливать абажур для настольной лампы в технике «витраж»;
 - выполнять разметку изделия при помощи линейки, раскрой при помощи ножниц и ножа;
 - выделять информацию, характеризующую семена (вид, сорт, высота растения, однолетник или многолетник);
 - соблюдать технологию их выращивания (агротехнику: время и способ посадки, высадка растений в грунт);
 - определять срок годности семян;
 - подготавливать почву для выращивания рассады;
 - высаживать семена цветов (бархатцы);
 - ухаживать за посевами;
 - соблюдать технологию ухода за рассадой;
 - создавать мини-теплицу из бытовых материалов для создания микроклимата;
 - определять последовательность сборки модели самолёта из конструктора;
 - определять количество и виды деталей, необходимых для изготовления изделия;
 - строить модель ракеты способом сгибания бумаги;
 - соединять детали изделия при помощи клея;
 - изготавливать уздечку и хвост из ниток;
 - определять и устанавливать число строк и столбцов в таблице;
 - вводить текст в ячейку таблицы, форматировать текст в таблице;
 - соблюдать правила работы на компьютере;
 - использовать в практической деятельности знания программы Microsoft Word.
- Обучающийся получит возможность:*
- овладевать основами черчения;
 - овладевать технологией лепки слоями для создания имитации рисунка малахита;
 - осваивать правила тиснения фольги;

- узнавать о технологии производства одежды и профессиональной деятельности людей, работающих на швейном производстве;
- использовать последовательности снятия мерок;
- сравнивать виды одежды по их назначению;
- снимать мерки и определять, используя таблицу размеров, свой размер обуви;
- определять размер одежды при помощи сантиметра;
- снимать мерку с ноги и определять по таблице размер обуви;
- находить информацию о производителе и составе продукта на этикетке;
- отыскивать на обертке продукции информацию о её производителе и составе;
- анализировать рецепты пирожного «картошка» и шоколадного печенья;
- заполнять самостоятельно технологическую карту;
- определять размер деталей по слайдовому плану и вычерчивать лекало при помощи циркуля;
- составлять рассказ о системе водоснабжения города и значении очистки воды для жизнедеятельности человека;
- находить и отбирать информацию о работе и устройстве порта, о профессиях людей, работающих в порту;
- определять правильное крепление и расположение груза;
- объяснять конструктивные особенности воздушных змеев, используя текст;
- отбирать информацию для создания текста и подбирать иллюстративный материал;
- объяснять значение и возможности использования ИКТ для передачи информации;
- определять значение компьютерных технологий в издательском деле, в процессе создания книги;
- применять на практике правила создания таблицы для оформления содержания книги «Дневник путешественника».

Тематическое планирование 1 класс

№ п/п	Тема	Планируемые результаты			Характеристика деятельности учащихся
		Предметные	Метапредметные	Личностные	
1.	Как работать с учебником. Я и мои друзья.	Обучающийся научится: - различать средства познания окружающего мира;	Регулятивные УУД: - определять и формулировать цель выполнения заданий на уроке, под руководством учителя;	- ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина»,	Сравнивать учебник, рабочую тетрадь, объяснять значение каждого пособия. Осваивать критерии выполнения изделия и навигационную

		<ul style="list-style-type: none"> - различать инструменты и материалы; - называть виды предметно-практической деятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> - принимать учебную задачу; - учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника; - учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника; - учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. <p><u>Познавательные УУД:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела. - отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике. - группировать предметы, объекты на основе существенных признаков - определять тему; - ориентироваться в учебнике (на развороте, в 	<p>«природа», «семья».</p> <ul style="list-style-type: none"> - положительно относиться к занятиям предметно-практической деятельностью; - знать о причинах успеха в предметно-практической деятельности; - принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе; - соблюдать гигиену учебного труда и уметь организовать рабочее место; - в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить. 	<p>систему учебника (систему условных знаков)</p> <p>Осуществлять поиск необходимой информации (задавать и отвечать на вопросы о круге интересов).</p> <p>Анализировать, отбирать, обобщать полученную информацию и переводить ее в знаково-символическую систему (рисунок-пиктограмму).</p> <p>Находить и различать инструменты, материалы.</p> <p>Устанавливать связи между видом работы и используемыми материалами и инструментами.</p> <p>Организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место, правильно и рационально размещать инструменты и материалы, убирать рабочее место.</p> <p>Объяснять</p>
2.	Материалы и инструменты. Организация рабочего места.	<p>Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - строить вопросительные предложения об окружающем мире; - организовывать рабочее место. 	<p>Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - строить вопросительные предложения об окружающем мире; - организовывать рабочее место. 		
3.	Что такое				

			<p>оглавлении, в словаре);</p> <ul style="list-style-type: none"> - добывать новые знания: находить ответы на вопросы, - понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме. <p><u>Коммуникативные УУД:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях; - отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу; - соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить; - слушать и понимать речь других. 		
	технология.				<p>значение слово «технология», осуществлять поиск информации в словаре из учебника.</p> <p>Называть виды деятельности, которыми школьники овладеют на уроках «Технологии», соотносить их с освоенными умениями.</p> <p>Прогнозировать результат своей деятельности. (чему научатся).</p>
4.	Природный материал.	Обучающийся научится подготавливать природные	<p><u>Регулятивные УУД:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - определять и формулировать 	- ценить и принимать следующие базовые	Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять

		<p>материалы к работе; - освоит приемы работы с природными материалами, пластилином, бумагой и картоном; - познакомится с профессиями, связанными с практической предметной деятельностью; - познакомится с видами и свойствами материалов, правилами безопасной работы с ними; - познакомятся с видами диких и домашних животных; - научится выполнять макет дома; - научится пользоваться шаблоном для разметки изделия; - научится сервировать стол; - научится выращивать растения из семян и ухаживать за комнатными растениями.</p> <p>Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться</p>	<p>цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя. - понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу; - определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя. - проговаривать последовательность действий на уроке; - учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника; - с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; - использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д. - учиться готовить рабочее место и выполнять</p>	<p>ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья». - проявлять уважение к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям. - оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие; - называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять свое отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;</p>	<p>природные материалы их виды и свойства (цвет, фактура, форма и др.). Осваивать правила сбора и хранения природных материалов. Осмысливать значение бережного отношения к природе. Соотносить природные материалы по форме и цвету с реальными объектами. Выполнять практическую работу из природных материалов: собрать листья высушить под прессом и создавать аппликацию из сухих листьев по заданному образцу, заменять листья похожими по форме и размеру на образец. Выполнять работу с опорой на слайдовый или текстовый план. Соотносить план с собственными действиями. Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) свойства пластичных материалов. Осваивать способы и правила работы с пластичными материалами. Анализировать изделие, планировать последовательность его выполнения под</p>
5.	Пластилин.				

		<p>планировать, осуществлять и оценивать результаты совместной групповой проектной работы.</p>	<p>практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;</p> <p>- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;</p> <p>- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.</p> <p>- оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы.</p> <p><u>Познавательные УУД:</u></p> <p>- ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела.</p> <p>- отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.</p> <p>- сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.</p>	<p>- положительно относиться к занятиям предметно-практической деятельностью;</p> <p>- знать о причинах успеха в предметно-практической деятельности; ориентироваться на оценку результатов собственной деятельности;</p> <p>- проявлять интерес к отдельным видам предметно-практической деятельности;</p> <p>- принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе;</p> <p>- самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей</p>	<p>руководством учителя.</p> <p>Корректировать выполнение изделия.</p> <p>Оценивать выполняемое изделие на основе «Вопросов юного технолога».</p> <p>Планировать и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов.</p> <p>Сравнивать свойства различных природных материалов листьев, шишек, веточек, кленовых крылаток, желудей, каштанов.</p> <p>Соотносить форму и цвет природных материалов с реальными объектами, отбирать необходимые материалы для выполнения изделия.</p> <p>Осваивать приемы соединения природных материалов при помощи пластилина.</p> <p>Составлять композицию их природных материалов.</p> <p>Составлять план работы над изделием при помощи «Вопросов юного технолога»</p> <p>Осмысливать значение бережного отношения</p> <p>Актуализировать знания об овощах.</p> <p>Осмысливать</p>
6.	Пластилин.				
7.	Растения.				

			<ul style="list-style-type: none"> - группировать предметы, объекты на основе существенных признаков, подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; - определять тему; - ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; - делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре); - добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; - перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса; 	<p>правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);</p> <ul style="list-style-type: none"> - испытывать этические чувства (стыда, вины, совести) на основании анализа простых ситуаций; - знать основные моральные нормы поведения; - соблюдать гигиену учебного труда и уметь организовать рабочее место; - в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить. 	<p>значение растений для человека. Выполнять практическую работу по получению и сушке семян.</p> <p>Осваивать приемы работы с пластилином (скатывание, сплющивание, вытягивание). Подбирать материал для выполнения изделия. Осваивать первичные навыки работы над проектом под руководством учителя: ставить цель, составлять план, использовать «Вопросы юного технолога», распределять роли, проводить самооценку. Слушать собеседника, излагать свое мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать свою деятельность. Анализировать план работы над изделием, сопоставлять с ними свои действия и дополнять недостающие этапы выполнения изделия.</p> <p>Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства бумаги (состав, цвет, прочность);</p>
8-9.	<p>Растения. Проект «Осенний урожай». <i>Изделие.</i> «Овощи из пластилина».</p>				
10.	Бумага..		<ul style="list-style-type: none"> - понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике и учебных пособиях; 		

			<ul style="list-style-type: none"> - понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме; - анализировать объекты труда с выделением их существенных признаков; - устанавливать причинно - следственные связи в изучаемом круге явлений; 	<p>определять виды бумаги по цвету и толщине. Осваивать приемы работы с бумагой, правила работы с ножницами, разметки деталей по шаблону и сгибанием, правила соединения деталей изделия при помощи клея. Выполнять симметричную аппликацию из геометрических фигур по заданному образцу.</p>
11.	Насекомые.		<ul style="list-style-type: none"> - обобщать - выделять класс объектов по заданному признаку. <p><u>Коммуникативные УУД:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях; - отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу; - соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить; - слушать и понимать речь других; - принимать участие в 	<p>Использовать различные виды материалов при выполнении изделий (природные, бытовые и пластичные материалы). Соотносить форму и цвет природных материалов с реальными объектами и находить общее. Осваивать приемы соединения природных материалов при помощи пластилина. Самостоятельно планировать контролировать и корректировать свою деятельность при выполнении изделия по слайдовому плану.</p>
12.	Дикие животные. Проект «Дикие животные».		<ul style="list-style-type: none"> - слушать и понимать речь других; - принимать участие в 	<p>Осваивать приемы создания изделия в технике коллажа. Осваивать первичные навыки</p>

			<p>коллективных работах, работах парами и группами;</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимать важность коллективной работы; - контролировать свои действия при совместной работе; - допускать существование различных точек зрения; - договариваться с партнерами и приходить к общему решению. 		<p>работы над проектом под руководством учителя:</p> <p>распределять роли, составлять план на основе «Вопросов юного технолога», обсуждать план в паре; Слушать собеседника, излагать свое мнение. Отбирать материал для выполнения изделия по тематике, цвету, размеру, проявлять творчество.</p> <p>Использовать правила работы с бумагой, ножницами и клеем. Оформлять изделие.</p>
13-14	<p>Новый год. Проект «Украшаем класс к новому году». Украшение на елку. Украшение на окно.</p>				<p>Использовать умения работать над проектом под руководством учителя: осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать свою деятельность. Выбирать необходимые инструменты, материалы и приемы работы. Выполнять разметку деталей по шаблону и раскрой бумаги без ножниц в технике обрывания по контуру.</p>
15.	<p>Домашние животные.</p>				<p>Использовать приемы работы с пластилином: скатывание, сплющивание, вытягивание. Анализировать форму и</p>

					<p>цвет реальных объектов (домашних животных), соблюдать их при выполнении изделий.</p> <p>Определять по слайдовому плану последовательность выполнения изделия.</p> <p>Определять и использовать приемы работы с пластилином, необходимые для выполнения изделия. Понимать значение домашних животных в жизни человека.</p>
16.	Такие разные дома.				<p>Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять различные виды домов.</p> <p>Осваивать способы работы с шаблоном и соединение деталей при помощи пластилина.</p> <p>Планировать и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов.</p>
17-18	Посуда. Проект «Чайный сервиз»				<p>Использовать умения работать над проектом под руководством учителя: ставить цель, составлять и обсуждать план выполнения изделия, используя «Вопросы юного технолога», Создавать разные изделия на основе</p>

					<p>одной технологии, самостоятельно составляя план их выполнения.</p> <p>Использовать приемы работы с пластилином: скатывание, сплющивание, вытягивание, скручивание, вдавливание. Анализировать форму, цвет и размер реальных объектов, соблюдать их при выполнении изделий.</p> <p>Использовать правила сервировки стола для чаепития при создании композиции «Чайный сервиз». Осваивать правила поведения за столом.</p>
19.	Свет в доме.				<p>Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять различные виды осветительных приборов.</p> <p>Анализировать конструктивные особенности торшера.</p> <p>Выполнять раскрой деталей изделия с использованием шаблона и соединение деталей при помощи клея и пластилина.</p>
20.	Мебель				<p>Планировать и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике слайдовых и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов.</p>

					<p>Выбирать необходимые инструменты, материалы и приемы работы.</p> <p>Использовать способы работы с бумагой, выполнять раскрой деталей по шаблону, оформлять изделие по собственному эскизу.</p>
21.	Одежда Ткань, Нитки.				<p>Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) текстильные и волокнистые материалы. Под руководством учителя определять виды тканей и нитей, их состав, свойства, назначение и применение в быту и на производстве.</p> <p>Осуществлять подбор тканей и ниток в зависимости от выполняемых изделий.</p>
22-23	Учимся шить				<p>Осваивать правила безопасной работы с иглой и шилом при выполнении изделий.</p> <p>Осваивать виды стежков и способы пришивания пуговиц и использовать их для оформления изделий.</p> <p>Осуществлять выбор ниток и пуговиц для выполнения изделия по контрасту.</p>
24.	Передвижение по земле				<p>Осваивать приемы работы с конструктором: знакомство с видами</p>

					деталей и способами их соединения. Конструировать изделие на основе предложенного плана, искать и заменять детали конструкции, выбирать способы сборки. Моделировать и собирать изделие из конструктора, проектировать конструкцию простого бытового механизма - тачки.
25.	Вода в жизни человека. Вода в жизни растений.	Обучающийся научится - выращивать растения из семян и ухаживать за комнатными растениями; - выполнять макет и модель изделия из различных материалов;	Регулятивные УУД: - определять и формулировать цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя. - понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу; - проговаривать последовательность действий на уроке;	- оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие;	
26.	Питьевая вода.	Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться организовывать и оценивать результаты проектной деятельности.	Познавательные УУД: - ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела. - определять тему; - ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже	явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие; - называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять свое отношение к поступкам с позиции общечеловече	Отбирать материалы, инструменты и приспособления для работы по иллюстрациям в учебнике. Самостоятельно анализировать образец. Конструировать макет колодца. Сравнивать способы и приемы выполнения изделия.
27.	Передвижение по воде. Проект: «Речной флот».		УУД: - ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела. - определять тему; - ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже		Анализировать процесс сборки реального объекта (плота), конструировать макет плота с использованием данной технологии. Самостоятельно анализировать образец, определять недостающие этапы его выполнения детали. Исследовать различные материалы на

			<p>известного с помощью учителя;</p> <ul style="list-style-type: none"> - добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; <p><u>Коммуникативные УУД:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях; - отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу; - принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами; 	<p>ских нравственных ценностей;</p> <ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться на оценку результатов собственной деятельности; - знать основные моральные нормы поведения; - соблюдать гигиену учебного труда и уметь организовать рабочее место; 	<p>плавучесть.</p> <p>Использовать известные свойства материалов при определении приемов выполнения изделия.</p> <p>Использовать умения работать над проектом под руководством учителя: ставить цель, составлять план, используя «Вопросы юного технолога», распределять роли, проводить самооценку, обсуждать план. Слушать собеседника, излагать свое мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать свою деятельность.</p>
28.	Использование ветра.	<p>Обучающийся научится</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять макет и модель изделия из различных материалов; - размечать изделие с помощью шаблона. <p>Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться строить вопросительные предложения об</p>	<p><u>Регулятивные УУД:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - определять и формулировать цель выполнения заданий на уроке под руководством учителя; - понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу; - определять план выполнения заданий на уроке под руководством учителя; - учиться высказывать свое предположение (версию) на основе 	<ul style="list-style-type: none"> - называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять свое отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей; - положительно относиться к занятиям предметно- 	<p>Осуществлять поиск необходимой информации об использовании ветра, о птицах, о полетах человека, летательных аппаратах.</p> <p>Сопоставлять полученную информацию со знаниями, полученными на других предметах, из собственных наблюдений и прочитанных книг.</p> <p>Сравнивать современные и старинные виды летательных аппаратов.</p> <p>Приводить</p>

		<p>окружающем мире.</p>	<p>работы с иллюстрацией учебника;</p> <ul style="list-style-type: none"> - с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; - использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д. - учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника; - выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона; - оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы; <p><u>Познавательные УУД:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела. - отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике. 	<p>практической деятельностью;</p> <ul style="list-style-type: none"> - знать о причинах успеха в предметно-практической деятельности; - ориентироваться на оценку результатов собственной деятельности; - проявлять интерес к отдельным видам предметно-практической деятельности; - принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе; - самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы 	<p>собственные примеры, делать выводы и обобщения, аргументировать свои ответы.</p> <p>Осваивать технологию моделирования в практической деятельности при изготовлении вертушки.</p> <p>Выполнять разметку деталей по линейке. Осваивать соединение деталей с помощью кнопки.</p> <p>Использовать приемы работы с бумагой.</p> <p>Выполнять украшение изделия по собственному замыслу.</p>
29.	Полеты птиц.				<p>Осваивать новый способ изготовления мозаики, применяя технику «рваной бумаги».</p> <p>Подготавливать своё рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать технику безопасности, закреплять навыки работы с бумагой и клеем. Осваивать и использовать способы экономного расходования бумаги при выполнении техники «равной бумаги».</p> <p>Изготавливать по образцу в соответствии с планом аппликацию из бумаги,</p>

			<ul style="list-style-type: none"> - сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие. - группировать предметы, объекты на основе существенных признаков; - определять тему; - ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; - добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; - перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса; - понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике и учебных пособиях; - анализировать объекты труда с выделением их существенных признаков; - устанавливать причинно - следственные связи в изучаемом круге явлений; - обобщать - выделять класс объектов по 	<p>общечеловеческих нравственных ценностей);</p> <ul style="list-style-type: none"> - испытывать этические чувства (стыда, вины, совести) на основании анализа простых ситуаций; - знать основные моральные нормы поведения; - соблюдать гигиену учебного труда и уметь организовать рабочее место; - в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить. 	<p>корректировать и контролировать последовательность выполнения.</p> <p>Выполнять заготовки для мозаики в группе.</p>
30.	Полеты человека.		<ul style="list-style-type: none"> - определять тему; - ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; - добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; - перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса; - понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике и учебных пособиях; - анализировать объекты труда с выделением их существенных признаков; - устанавливать причинно - следственные связи в изучаемом круге явлений; - обобщать - выделять класс объектов по 	<p>общечеловеческих нравственных ценностей);</p> <ul style="list-style-type: none"> - испытывать этические чувства (стыда, вины, совести) на основании анализа простых ситуаций; - знать основные моральные нормы поведения; - соблюдать гигиену учебного труда и уметь организовать рабочее место; - в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить. 	<p>Подготавливать своё рабочее место, размещать материалы и инструменты, соблюдать технику безопасности, закрепляя навыки самоорганизации в деятельности.</p> <p>Осваивать технологию моделирования. Использовать навыки работы с бумагой, правила работы с ножницами и клеем. Самостоятельно создавать изделие, использовать технику «оригами».</p> <p>Соотносить текстовый и слайдовый план.</p> <p>Проводить эксперимент, определять прямую зависимость (чем тяжелее груз, тем скорость падения парашюта выше.)</p>

			<p>заданному признаку.</p> <p><u>Коммуникативные УУД:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях; - слушать и понимать речь других; - принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами; - контролировать свои действия при совместной работе. 		
31.	Способы общения.	<p>Обучающийся научится</p> <ul style="list-style-type: none"> - кодировать и шифровать информацию; - графически обозначать безопасный маршрут. <p>Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться находить нужную информацию в Интернете и других справочных пособиях.</p>	<p><u>Регулятивные УУД:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - определять и формулировать цель выполнения заданий на уроке под руководством учителя; - учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника; - с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; - учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. <p><u>Познавательные УУД:</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> - оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие; - называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять свое отношение к поступкам 	<p>Осуществлять поиск информации о способах общения. Анализировать и сравнивать способы общения и передачи информации и в разных средах (животный мир, человек), на основании полученного материала самостоятельно делать простые выводы и обосновывать их. Осваивать способы работы с новым материалом - глина - и нанесение на нее рисунка с помощью стеки. Переводить информацию в разные знаково-символические системы (анаграммы, пиктограммы) Самостоятельно анализировать образец, определять недостающие детали. Использовать</p>

			<p>- ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела;</p> <p>- отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике и других источниках;</p> <p>- определять тему;</p> <p>- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;</p> <p>- делать предварительный отбор источников информации:</p> <p>ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре);</p> <p>- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;</p> <p>- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;</p> <p>- понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике и учебных пособиях;</p>	<p>позиции общечеловеческих нравственных ценностей;</p> <p>- принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе;</p> <p>- самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);</p> <p>- испытывать этические чувства (стыда, вины, совести) на основании анализа простых ситуаций;</p> <p>- знать основные моральные</p>	<p>известные свойства материалов при определении приемов выполнения изделия</p> <p>Определять необходимые для выполнения изделия материалы и инструменты по слайдовому плану.</p>
--	--	--	--	--	--

			<p>- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;</p> <p>- устанавливать причинно - следственные связи в изучаемом круге явлений;</p> <p>- обобщать - выделять класс объектов по заданному признаку.</p> <p><u>Коммуникативные УУД:</u></p> <p>- участвовать в диалоге на уроке;</p> <p>- отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу;</p> <p>- соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить;</p> <p>- слушать и понимать речь других;</p> <p>- принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами;</p> <p>- понимать важность коллективной работы;</p> <p>- допускать существование различных точек зрения;</p> <p>- договариваться с партнерами и приходить к общему решению.</p>	<p>нормы поведения;</p> <p>- соблюдать гигиену учебного труда и уметь организовать рабочее место;</p> <p>- в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.</p>	
--	--	--	--	--	--

2 класс

№ п/п	Тема	Планируемые результаты			Характеристика деятельности учащихся
		Предметные	Метапредметные	Личностные	
1	Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником.	Знание структуры учебника. Умение подбирать необходимые инструменты и материалы, необходимые для изготовления изделий.	<p>Регулятивные: Принимать и удерживать учебную задачу. Учитывать выделенные учителем ориентиры действия.</p> <p>Познавательные: Применять правила и пользоваться инструкциями; выбирать наиболее эффективные способы решения задач.</p> <p>Коммуникативные: Формулировать собственное мнение и позицию. Задавать вопросы.</p>	Внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе. Целостный, социально ориентированный взгляд на мир.	<p>Анализировать и сравнивать учебник, рабочую тетрадь, объяснять назначение каждого пособия. Использовать при изготовлении изделий навигационную систему учебника (систему условных знаков) и критерии оценки изготовления изделия. Определять материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделий. Использовать рубрику «Вопросы юного технолога» для организации проектной деятельности при изготовлении изделия.</p>
2	Земледелие. Практическая работа № 1 «Выращивание лука».	Научатся выращивать лук, составлять небольшие рассказы на основе своих наблюдений и опыта, применять на практике свои умения.	<p>Регулятивные: Принимать и удерживать учебную задачу. Учитывать выделенные учителем ориентиры действия.</p> <p>Познавательные: Строить речевое высказывание в устной форме, Применение правил и</p>	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу.	<p>Искать и анализировать информацию о земледелии, его значении в жизни человека. Составлять рассказ о профессиях садовод и овощевод на основе наблюдений и собственного опыта. Понимать</p>

			<p>пользование инструкций.</p> <p>Коммуникативны е: Аргументировать свою позицию, координировать её с позициями партнёров.</p>		<p>значимость профессиональной деятельности садовода и овощевода.</p> <p>Осваивать технологию выращивания лука в домашних условиях.</p> <p>Проводить наблюдения, оформлять результаты.</p>
3	Посуда.	<p>Научатся приемам наматывания, обмотки и переплетения ниток для изготовления изделий.</p>	<p>Регулятивные: Принимать и удерживать учебную задачу. Учитывать выделенные учителем ориентиры действия.</p> <p>Познавательные: Исследовать доступные материалы: их виды, физические и технологические свойства. Поиск и выделение необходимой информации из рисунков гончарных мастеров.</p> <p>Коммуникативны е: Определять общую цель и пути её достижения, допускать возможность существования у людей различных точек зрения. оказывать взаимопомощь,</p>	<p>Ценностное отношение к природному миру, ориентация на эстетические потребности.</p>	<p>Самостоятельно планировать последовательность выполнения работы с опорой на слайдовый план.</p> <p>Определять и использовать необходимые инструменты и приёмы работы с пластилином.</p> <p>Организовывать рабочее место.</p> <p>Соотносить размеры деталей изделия при выполнении композиции.</p> <p>Воспроизводить реальный образ предмета (гриба) при выполнении композиции.</p> <p>Составлять рассказ о грибах, правила поведения в лесу (на основе собственного опыта и наблюдений).</p>
4	Посуда. Практическа я работа № 2:	<p>Знание съедобных и несъедобных</p>	<p>Регулятивные: Применять установленные</p>	<p>Учебно-познавательны й интерес к</p>	<p>Самостоятельно планировать последовательнос</p>

	«Съедобные и несъедобные грибы». «Плоды лесные и садовые».	грибов, лесные и садовые плоды. Умение работать с пластилином, планировать свою работу.	правила в планировании способа решения; предвосхищать результат. Устанавливать его соответствие поставленной цели. Познавательные: Планировать последовательность практических действий для реализации замысла. Применение правил и пользование инструкций. Коммуникативные: Ставить вопросы, обращаться за помощью.	новому учебному материалу.	ть выполнения работы с опорой на слайдовый план. Определять и использовать необходимые инструменты и приёмы работы с пластилином. Организовывать рабочее место. Соотносить размеры деталей изделия при выполнении композиции. Воспроизводить реальный образ предмета (гриба) при выполнении композиции. Составлять рассказ о грибах, правила поведения в лесу (на основе собственного опыта и наблюдений).
5	Посуда.	Научатся работать с пластичными материалами, использовать выразительные средства для передачи формы и объёма предметов.	Регулятивные: Принимать и удерживать учебную задачу. Учитывать выделенные учителем ориентиры действия. Познавательные: Анализировать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предполагаемых изделий. Коммуникативные: Вести устный диалог	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу. Чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с работами мастеров.	Составлять рассказ о профессиях пекаря и кондитера на основе иллюстративного материала, собственного опыта и наблюдений. Осмысливать значение этих профессий. Составлять рассказ о национальных блюдах из теста и приёмы работы с ним. Организовывать рабочее место для

					<p>работы с солёным тестом.</p> <p>Выполнять изделие и оформлять его при помощи красок.</p> <p>Сравнивать приёмы работы с солёным тестом и пластилином.</p>
6	<p>Проект «Праздничный стол»</p>	<p>Научатся работать в группе, умение планировать свою работу, составлять план работы. Знание свойств солёного теста, глины, пластилина.</p>	<p>Регулятивные: Преобразовывать практическую задачу в познавательную.</p> <p>Познавательные: Применять правила и пользоваться инструкциями; выбирать наиболее эффективные способы решения задач.</p> <p>Коммуникативные: Формулировать собственное мнение, строить понятные для партнёра высказывания.</p>	<p>Самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.</p>	<p>Осваивать технику изготовления изделия из пластичных материалов (пластилина, глины, солёного теста).</p> <p>Сравнивать свойства пластичных материалов.</p> <p>Анализировать форму и вид изделия, определять последовательность выполнения работы.</p> <p>Составлять план изготовления по иллюстрации в учебнике.</p> <p>Выбирать необходимые инструменты, приспособления и приёмы изготовления изделия.</p> <p>Использовать рубрику «Вопросы юного технолога» для организации своей деятельности.</p> <p>Использовать навыки работы над проектом под</p>

					руководством учителя: ставить цель, составлять план, распределять роли, проводить самооценку. Слушать собеседника, излагать своё мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать и оценивать свою деятельность
7	Народные промыслы.	Научатся приемам технологии создания хохломского растительного орнамента, самостоятельно делать выводы о значении народных промыслов.	Регулятивные: Принимать и удерживать учебную задачу. Познавательные: Осуществлять поиск информации, используя материалы учебника, выделяя этапы работы, соотносить этапы изготовления с этапами создания изделия в стиле хохломы. Коммуникативные: Строить понятные для партнёра высказывания.	Чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с работами мастеров.	Осуществлять поиск необходимой информации об особенностях народного промысла хохломская роспись, используя материалы учебника и собственный опыт. Анализировать с помощью учителя способы изготовления изделий в технике хохломская роспись, выделять этапы работы. Наблюдать и выделять особенности хохломской росписи. Осваивать технологию изготовления изделия «папье-маше».

					<p>Соотносить этапы изготовления изделия с этапами создания изделия в стиле хохлома (с помощью учителя).</p> <p>Использовать приёмы работы с бумагой и ножницами.</p> <p>Самостоятельно делать выводы о значении народных промыслов для развития декоративно – прикладного искусства, изучения истории родного края, сохранения народных традиций.</p>
8	Народные промыслы.	Научатся создавать декоративную композицию с использованием городецкой росписи	<p>Регулятивные: Планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.</p> <p>Познавательные: Осуществлять поиск необходимой информации с использованием учебной литературы; проводить сравнение по заданным критериям.</p> <p>Коммуникативные: Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.</p>	Чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с работами мастеров.	<p>Осмысливать на практическом уровне понятия «имитация».</p> <p>Наблюдать и выделять особенности городецкой росписи: тематика, композиция, элементы (фигуры животных, людей, цветы).</p> <p>Сравнивать особенности хохломской и городецкой росписи.</p> <p>Составлять план выполнения работы на основе слайдового плана и анализа образца изделия.</p>

					<p>Организовывать рабочее место, соблюдать правила безопасного использования инструментов.</p> <p>Использовать навыки работы с бумагой, раскроя деталей изделия по шаблону.</p> <p>Осмысливать значение народных промыслов для развития декоративно – прикладного искусства, изучения истории родного края, сохранения народных традиций.</p>
9	Народные промыслы.	Научатся элементам декора и росписи игрушки.	<p>Регулятивные: Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.</p> <p>Познавательные: Анализировать образец, определять материалы, контролировать и корректировать свою работу. Оценивать по заданным критериям.</p> <p>Коммуникативные: Ставить вопросы, обращаться за помощью.</p>	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу.	<p>Осмысливать на практическом уровне понятия «имитация».</p> <p>Наблюдать и выделять особенности городецкой росписи: тематика, композиция, элементы (фигуры животных, людей, цветы).</p> <p>Сравнивать особенности хохломской и городецкой росписи.</p> <p>Составлять план выполнения работы на основе слайдового плана и анализа образца изделия.</p> <p>Организовывать рабочее место,</p>

					<p>соблюдать правила безопасного использования инструментов.</p> <p>Использовать навыки работы с бумагой, раскроя деталей изделия по шаблону.</p> <p>Осмысливать значение народных промыслов для развития декоративно – прикладного искусства, изучения истории родного края, сохранения народных традиций.</p>
10	Народные промыслы.	<p>Научатся способу разметки деталей изделия из ткани по шаблону и способ соединения деталей из разных материалов (ткани и бумаги) при помощи клея.</p>	<p>Регулятивные: Преобразовывать практическую задачу в познавательную.</p> <p>Познавательные: Анализировать способ создания матрёшки, составлять план работы по изготовлению изделия.</p> <p>Сравнивать орнаменты, используемые в росписи изделий народных промыслов.</p> <p>Коммуникативные: Ставить вопросы, обращаться за помощью.</p>	<p>Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу.</p>	<p>Использовать приёмы работы с бумагой, картоном и тканью по шаблону, оформлять изделие, использовать элементы рисунка на ткани для составления орнамента.</p> <p>Осваивать способ разметки деталей изделия на ткани по шаблону и способ соединения деталей из разных материалов (ткани и бумаги) при помощи клея.</p> <p>Сравнивать орнаменты, используемые в росписи изделий народных промыслов.</p>

					<p>Составлять самостоятельно план работы по использованию изделия, контролировать и корректировать работу по слайдовому плану.</p> <p>Составлять рассказ о выполнении работы по рубрике «Вопросы юного технолога».</p>
11	Народные промыслы. Изделие:	Научатся использовать при создании эскиза художественные приёмы построения композиции.	<p>Регулятивные: Преобразовывать практическую задачу в познавательную.</p> <p>Показательные: Проектировать изделие: создавать образ в соответствии с замыслом и реализовывать его.</p> <p>Коммуникативные: Ставить вопросы, обращаться за помощью.</p>	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу	<p>Осваивать технику изготовления рельефной картины с использованием пластилина.</p> <p>Анализировать образец пейзажа, предложенного в учебнике, и на его основе создавать собственный эскиз.</p> <p>Организовывать рабочее место.</p> <p>Использовать при создании эскиза художественные приёмы построения композиции, соблюдать пропорции при изображении перспективы, составлять композицию в соответствии с тематикой.</p> <p>Использовать умения работать с пластилином, создавать новые</p>

					цветовые оттенки путём смешивания пластилина.
12	<p>Домашние животные и птицы.</p> <p>Практическая работа № 3: «Домашние животные».</p>	<p>Научатся конструировать из бумаги движущуюся игрушку-лошадку.</p>	<p>Регулятивные: Преобразовывать практическую задачу в познавательную.</p> <p>Показательные: Конструировать объекты с учетом технических и художественно-декоративных условий: определять особенности конструкции, подбирать соответствующие инструменты и материалы.</p> <p>Коммуникативные: Ставить вопросы, обращаться за помощью.</p>	<p>Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.</p>	<p>Составлять рассказ о лошадях, их значении в жизни людей, о профессиях людей, занимающихся разведением домашних животных (на основе иллюстраций учебника и собственных наблюдений).</p> <p>Понимать значимость этих профессий.</p> <p>Использовать умения работать по шаблону, выполнять аппликацию из бумаги на деталях изделия, оформлять изделия по собственному замыслу.</p> <p>Осваивать правила работы иглой, шилом при выполнении подвижного соединения деталей.</p> <p>Осваивать соединение деталей изделия скрепками для достижения эффекта движущейся конструкции.</p> <p>Анализировать, контролировать, корректировать</p>

					и оценивать выполнение работы по планам, предложенным в учебнике. Составлять отчёт о своей работе по рубрике «Вопросы юного технолога».
13	Домашние животные и птицы.	Научатся выполнять аппликацию в технике мозаика. Составлять тематическую композицию, использовать особенности материала для передачи цвета, объема и фактуры реальных объектов.	Регулятивные: Определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учётом конечного результата. Показательные: Применять правила и пользоваться инструкциями. Коммуникативные: Формулировать собственное мнение и позицию; строить монологическое высказывание.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.	Осваивать способы и приёмы работы с новыми материалами (пшено, фасоль, семена и т.д.), выполнять аппликацию в технике мозаика. Составлять тематическую композицию, использовать особенности материала для передачи цвета, объема и фактуры реальных объектов. Использовать свои знания о материалах и приёмах работы в практической деятельности (при изготовлении изделий). Экономно расходовать материалы при выполнении. Составлять план изготовления изделия на основе слайдового плана, объяснять последовательность выполнения работы. Находить в словаре и объяснять

					<p>значение новых слов.</p> <p>Составлять рассказ об уходе за домашними птицами.</p>
14	<p>Проект «Деревенский двор»</p>	<p>Научатся планировать свою работу, работать в группе. Размечать и вырезать детали и развертки по шаблонам.</p>	<p>Регулятивные: Преобразовывать практическую задачу в познавательную.</p> <p>Показательные: Проектировать изделие: создавать образ в соответствии с замыслом и реализовывать его.</p> <p>Коммуникативные: Ставить вопросы, обращаться за помощью.</p>	<p>Самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.</p>	<p>Осуществлять с помощью учителя и при помощи рубрики «Советы юного технолога» все этапы проектной деятельности, соблюдать правила работы в группе, ставить цель, распределять обязанности, обсуждать план изготовления изделия, представлять и оценивать готовое изделие.</p> <p>Составлять рассказ об уходе за домашними животными и их значении в жизни человека на основе иллюстративного материала.</p> <p>Конструировать объёмные геометрические фигуры животных из развёрток</p> <p>Использовать приёмы работы с бумагой и клеем, правила работы с ножницами.</p> <p>Размечать и вырезать детали и развёртки по шаблонам.</p> <p>Оформлять изделия по</p>

					<p>собственному замыслу.</p> <p>Создавать и оформлять тематическую композицию.</p> <p>Проводить презентацию композиции, использовать малые фольклорные жанры и иллюстрации.</p>
15	Новый год.	<p>Научатся изготавливать эскиз маски из скорлупы для маскарада по своему замыслу.</p>	<p>Регулятивные: Учитывать выделенные учителем ориентиры действия.</p> <p>Познавательные: Ориентироваться в разнообразии способов решения задач, выбирать наиболее эффективные. Поиск и выделение необходимой информации из различных источников.</p> <p>Коммуникативные: Формулировать собственное мнение и позицию; строить монологическое высказывание</p>	<p>Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи</p>	<p>Использовать принцип симметрии при выполнении раскроя деталей новогодней маски.</p> <p>Выбирать приёмы оформления изделия в соответствии с видом карнавального костюма.</p> <p>Придумывать эскиз, выбирать материалы для изготовления изделия, исходя из его назначения, самостоятельно выполнять отделку карнавальной маски.</p> <p>Осваивать при изготовлении ёлочной игрушки правила подготовки скорлупы к работе и технику работы с целой яичной скорлупой. Самостоятельно оформлять готовое изделие.</p>

					<p>Использовать элементы художественного творчества, оформлять изделие при помощи красок. Создавать разные изделия на основе одной технологии. Составлять рассказ об истории возникновения ёлочных игрушек и традициях празднования Нового года (на основе материала учебника, собственных наблюдений и знаний традиций региона проживания).</p>
16	Строительство	<p>Научатся технике скручивание деталей помощью карандаша.</p>	<p>Регулятивные: Учитывать выделенные учителем ориентиры действия.</p> <p>Показательные: Моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями, используя изученную художественную технику.</p> <p>Коммуникативные: Формулировать собственное мнение и позицию; строить монологическое высказывание</p>	<p>Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.</p>	<p>Понимать значимость профессиональной деятельности людей, связанной со строительством. Осваивать новые понятия, находить их значение в словаре учебника и других источниках информации. Составлять рассказ о конструкции избы на основе иллюстраций учебника и собственных наблюдений. Сравнивать её с домами, которые строятся</p>

					<p>в местности проживания.</p> <p>Выполнять разметку деталей по шаблону.</p> <p>Осваивать приемы работы с бумагой: разметка деталей сгибанием и скручивание на карандаше.</p> <p>Применять навыки организации рабочего места и рационального распределения времени на изготовление изделия.</p> <p>Контролировать и корректировать свою работу по слайдовому плану.</p> <p>Оценивать качество выполнения работы.</p> <p>Осваивать технику кракле.</p> <p>Применять навыки изготовления мозаики при работе с новым материалом — яичной скорлупой.</p> <p>Сравнивать способы выполнения мозаики из разных материалов. По собственному замыслу оформлять контур изделия</p>
--	--	--	--	--	--

					при помощи фломастеров.
17	В доме. Практическая работа № 4: «Наш дом».	Научатся работать с циркулем, вырезать круги при помощи циркуля, соблюдать правила безопасности при работе с циркулем.	Регулятивные: Принимать и удерживать учебную задачу. Учитывать выделенные учителем ориентиры действия. Познавательные: Применять правила и пользоваться инструкциями. Осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания. Оценивать по заданным критериям. Коммуникативные: Контролировать действия партнёра; адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач.	Чувство сопричастности и гордости за свою Родину, народ, историю.	Осуществлять поиск информации и сравнивать традиции убранства жилищ, поверья и правила приёма гостей у разных народов России. Осваивать правила работы с циркулем. Использовать циркуль для выполнения разметки деталей изделия. Соблюдать правила безопасной работы циркулем. Вырезать круги при помощи ножниц. Применять при изготовлении помпона умения работать с нитками (наматывать, завязывать, разрезать). Оформлять изделия по собственному замыслу (цветовое решение, учёт национальных традиций). Выполнять самостоятельно разметку и раскрой детали для отделки изделия.
18	Проект: убранство избы.	Научатся выполнять сюжетно –	Регулятивные: Воспринимать на слух и понимать	Самооценка на основе критериев	Осваивать проектную деятельность с

		<p>декоративную композицию по мотивам русской народной сказки из пластичных материалов.</p>	<p>сообщения информационного характера. Познавательные: Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях. Коммуникативные: Строить понятные для партнёра высказывания</p>	<p>успешности учебной деятельности.</p>	<p>помощью учителя: анализировать изделие, планировать его изготовление, оценивать промежуточные этапы, осуществлять коррекцию и оценивать качество изготовления изделия, презентовать композицию по специальной схеме. Анализировать иллюстрацию учебника и выделять основные элементы убранства избы, сравнивать убранство русской избы с убранством традиционного для данного региона жилища. Составлять рассказ об устройстве печи, печной утвари, материалах, инструментах и приспособлениях, используемых печником для кладки печи (по иллюстрациям учебника и собственным наблюдениям). Анализировать конструкцию изделия по иллюстрации учебника,</p>
--	--	---	--	---	--

					<p>выделять детали, определять инструменты, необходимые для выполнения работы.</p> <p>Составлять самостоятельно план выполнения работы.</p> <p>Использовать умения работать с пластилином, организовывать рабочее место.</p> <p>Оформлять изделие по собственному замыслу. (Возможно изготовление модели печи, традиционной для данного региона).</p>
19	В доме.	<p>Научатся выполнять разметку деталей по линейке, раскрой деталей ножницами, выполнять разные виды переплетения бумаги, создавать узор по своему замыслу.</p>	<p>Регулятивные: Преобразовывать изделие: создавать образ в соответствии с замыслом и реализовывать его.</p> <p>Коммуникативные: Ставить вопросы, обращаться за помощью.</p>	<p>Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.</p>	<p>Наблюдать, анализировать структуру ткани, находить уток и основу ткани, определять виды и способы переплетений.</p> <p>Осваивать новый вид работы — переплетение полос бумаги.</p> <p>Выполнять разметку деталей (основы и полосок) по линейке, раскрой деталей ножницами, соблюдать правила безопасной работы.</p> <p>Выполнять разные виды переплетения бумаги, создавать</p>

					узор по своему замыслу.
20	В доме.	<p>Научатся работать с бумагой, ножницами, самостоятельно составлять композицию и презентовать её, использовать фольклорные произведения.</p>	<p>Регулятивные: Планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации</p> <p>Познавательные: Осуществлять поиск необходимой информации в дополнительной литературе и иллюстрациях; строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях.</p> <p>Коммуникативные: Задавать вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения.</p>	<p>Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.</p>	<p>Осуществлять поиск информации о традиционной для русской избы мебели и сравнивать её с традиционной мебелью жилища региона проживания.</p> <p>Анализировать конструкции стола и скамейки, определять детали, необходимые для их изготовления.</p> <p>Соблюдать последовательность технологических операций при конструировании.</p> <p>Использовать умения работать с бумагой, ножницами. Самостоятельно составлять композицию и презентовать её, использовать в презентации фольклорные произведения. Самостоятельно организовывать свою деятельность.</p> <p>Овладевать способами экономного и рационального расходования материалов.</p> <p>Соблюдать технологию изготовления изделий.</p>

21	Народный костюм.	Научатся применять прием плетения косички в три нити.	<p>Регулятивные: Планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации</p> <p>Познавательные: Осуществлять поиск необходимой информации в дополнительной литературе и иллюстрациях; строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях.</p> <p>Коммуникативные: Задавать вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения.</p>	Чувство сопричастности и гордости за свою Родину, народ, историю.	<p>Искать и отбирать информацию о национальных костюмах народов России (из учебника, собственных наблюдений и других источников).</p> <p>Сравнивать и находить общее и различие в национальных костюмах.</p> <p>Исследовать особенности национального костюма региона проживания и соотносить их с природными условиями региона (материалы изготовления, цвет, узор).</p> <p>Исследовать виды, свойства и состав тканей.</p> <p>Определять по внешним признакам вид тканей из натуральных волокон.</p> <p>Анализировать детали праздничного женского (девичьего) головного убора и причёски.</p> <p>Выполнять аппликацию на основе материала учебника с учётом национальных традиций.</p> <p>Осваивать</p>
----	------------------	---	--	---	--

					<p>приемы плетения косички в три нити.</p> <p>Использовать приёмы работы с бумагой, раскроя деталей при помощи ножниц и применять правила безопасной работы с ними.</p> <p>Изготавливать с помощью учителя детали для создания модели национального женского головного убора, предварительно определив материалы для его изготовления.</p>
22	Народный костюм.	Научатся моделировать женский и мужской народный костюм, передавать выразительность силуэта.	<p>Регулятивные: Учитывать выделенные учителем ориентиры действия. Ставить учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно.</p> <p>Познавательные: Применять правила и пользоваться инструкциями; выбирать наиболее эффективные способы решения задач.</p> <p>Коммуникативные: Формулировать собственное мнение, вести устный диалог.</p>	Чувство сопричастности и гордости за свою Родину, народ, историю.	<p>Искать и отбирать информацию о национальных костюмах народов России (из учебника, собственных наблюдений и других источников).</p> <p>Сравнивать и находить общее и различия в женском и мужском национальных костюмах.</p> <p>Исследовать особенности национального костюма своего края и определять его характерные особенности (цвет, форму, способы украшения и др.).</p>

					<p>Осваивать правила разметки ткани, изготавливать выкройки, размечать ткань с помощью шаблона. Моделировать народные костюмы на основе аппликации из ткани. Осваивать элементы художественного труда: оформлять национальный костюм в соответствии с выбранным образцом, использовать различные виды материалов (тесьму, мех, бусины, пуговицы и др.). Организовывать, контролировать и корректировать работу по изготовлению изделия с помощью технологической карты. Исследовать виды ниток и определять с помощью учителя их назначение. Осваивать строчку косых стежков. Использовать правила работы иглой,</p>
--	--	--	--	--	--

					<p>организовывать рабочее место.</p> <p>Выполнять разметку ткани по шаблону,</p> <p>изготавливать выкройку.</p> <p>Выполнять строчку косых стежков для соединения деталей изделия.</p> <p>Использовать умение пришивать пуговицы разными способами.</p> <p>Контролировать и корректировать последовательность выполнения работы.</p> <p>Оценивать работу по заданным критериям.</p>
23	Работа с тканями материалами. Шитье.	Научатся выполнению строчки косых стежков, умению пришивать пуговицы разными способами, оценивать свою работу по	<p>Регулятивные: Воспринимать на слух и понимать сообщения информационного характера.</p> <p>Познавательные: Осуществлять анализ объектов с выделением</p>	Адекватная мотивация учебной деятельности (познавательные мотивы).	<p>Исследовать виды ниток и определять с помощью учителя их назначение.</p> <p>Осваивать строчку косых стежков.</p> <p>Использовать правила работы</p>

24	Виды швов и стежков для вышивания.	заданным критериям.	<p>существенных и несущественных признаков; строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях.</p> <p>Коммуникативные: Строить понятные для партнёра высказывания</p>		<p>иглой, организовывать рабочее место. Выполнять разметку ткани по шаблону, изготавливать выкройку. Выполнять строчку косых стежков для соединения деталей изделия. Использовать умение пришивать пуговицы разными способами. Контролировать и корректировать последовательность выполнения работы. Оценивать работу по заданным критериям.</p>
25	Рыболовство. Изонить.	<p>Научатся создавать изделия, украшенные в технике «изонить», анализировать образец изделия, переносить рисунок орнамента с помощью копировальной бумаги.</p>	<p>Регулятивные: Учитывать выделенные учителем ориентиры действия. Ставить учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно.</p> <p>Познавательные: Осуществлять поиск необходимой информации в дополнительной литературе и иллюстрациях; строить рассуждения в</p>	<p>Экологическая культура: ценностное отношение к природе, следование нормам природоохранного поведения.</p>	<p>Исследовать значение воды в жизни человека, животных, растений. Осуществлять поиск необходимой информации о воде, ее значение для развития жизни на земле, использовании воды человеком (способом добывания питьевой воды из-под земли; значением воды для здоровья человека), о передвижении по воде и перевозке</p>

			<p>форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях.</p> <p>Коммуникативные: Задавать вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения.</p>		<p>грузов с использованием водного транспорта.</p> <p>Сравнивать с информацией, полученную из разных источников (из разных учебников, текстов, собственных наблюдений и опыта.). На основе сравнения информации делать выводы и обобщения.</p> <p>Осваивать способы проращивания семян в воде.</p> <p>Проводить эксперимент, исследовать всхожесть семян, наблюдать и фиксировать наблюдения.</p> <p>Определять и использовать инструменты и приспособления необходимые для ухода за комнатными растениями. В практической деятельности осваивать правила ухода за комнатными растениями.</p>
26	Проект «Аквариум»	<p>Научатся составлять рассказ об аквариумных рыбках, умению работать в группе, придерживаться</p>	<p>Регулятивные: Преобразовывать практическую задачу в познавательную.</p> <p>Познавательные: Применять правила и пользоваться</p>	<p>Экологическая культура: отношение к природе, следование нормам</p>	<p>Составлять рассказ об аквариумах и аквариумных рыбках.</p> <p>Распределяться на группы, ставить цель, на</p>

		<p>плана работы, осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата, проводить презентацию готового изделия.</p>	<p>инструкциями; выбирать наиболее эффективные способы решения задач. Коммуникативные: Формулировать собственное мнение, вести устный диалог.</p>	<p>природоохранного поведения.</p>	<p>основе слайдового плана учебника самостоятельно обсуждать план изготовления изделия, используя «Вопросы юного технолога». Анализировать пункты плана, распределять работу по их выполнению. Организовывать рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты для аппликации. Определять и отбирать природные материалы для выполнения аппликации рыбок по форме, цвету и фактуре. Составлять композицию из природных материалов. Выделять технологические операции: подготовку материалов и инструментов, разметку, сборку, отделку. Контролировать и корректировать свою деятельность. Предъявлять и оценивать изделие.</p>
--	--	--	---	------------------------------------	--

					Проводить презентацию готового изделия.
27	Работа с бумагой и волокнистыми материалами.	Научатся анализировать образец, определять особенности соединения деталей в полубъемной аппликации, пользоваться правилами безопасности при работе с ножницами.	Регулятивные: Воспринимать на слух и понимать сообщения информационного характера. Познавательные: Моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями, используя изученную художественную технику. Коммуникативные: Формулировать собственное мнение, вести устный диалог.	Чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства работами мастеров.	Осваивать технику создания полубъемной аппликации, использовать умения работать с бумагой и способы придания ей объема. Анализировать образец, определять материалы и инструменты, необходимые для выполнения работы, определять особенности технологии соединения деталей в полубъемной аппликации. Заполнять с помощью учителя технологическую карту, определять основные этапы изготовления изделия. Осуществлять самоконтроль и корректировку своей деятельности по слайдовому плану и после промежуточного оценивания. По заданным критериям оценивать работы одноклассников
28	Птица счастья.	Научатся пользоваться дополнительной	Регулятивные: Воспринимать на слух и понимать	Учебно-познавательный интерес к	Искать информацию о традициях

		<p>литературой, выполнять изделия, соблюдая инструкции, осваивать способы работы с бумагой: сгибание, складывание.</p>	<p>сообщения информационного характера. Учитывать выделенные учителем ориентиры действия.</p> <p>Познавательные: Применять правила и пользоваться инструкциями; выбирать наиболее эффективные способы решения задач, осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием дополнительной литературы.</p> <p>Коммуникативные: Задавать вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения.</p>	<p>новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи</p>	<p>использования символических птиц счастья в культуре разных народов.</p> <p>Объяснять значение понятия «оберег», искать традиционные для данного региона фольклорные произведения.</p> <p>Осваивать способы работы с бумагой: сгибание, складывание.</p> <p>Осваивать приём складывания изделий техникой оригами.</p> <p>Самостоятельно планировать свою работу.</p> <p>Составлять план изготовления изделия с опорой на слайдовый план учебника, контролировать и корректировать свою работу.</p> <p>Оценивать свою работу и работу других учащихся по заданным критериям.</p>
29	Использование ветра.	<p>Научатся составлять рассказ о способах использования ветра человеком, выбирать необходимые для изготовления ветряной мельницы материалы и инструменты.</p>	<p>Регулятивные: Принимать и удерживать учебную задачу.</p> <p>Познавательные: Моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями, используя изученную художественную технику.</p>	<p>Чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства работами мастеров</p>	<p>Наблюдать за природными явлениями в воздушном пространстве.</p> <p>Искать и обобщать информацию о воздухе, ветре, проводить эксперимент по определению скорости и направления</p>

			<p>Коммуникативны е: Строить понятные для партнёра высказывания.</p>		<p>ветра. Осмыслять важность использования ветра человеком. Составлять рассказ о способах использования ветра человеком на основе материалов учебника и собственных наблюдений. Анализировать готовую модель, выбирать необходимые для её изготовления материалы и инструменты, определять приёмы и способы изготовления. Организовывать рабочее место, соблюдать правила работы ножницами. Составлять план работы и заполнять технологическую карту. Осваивать подвижное соединение деталей (при помощи стержня). Конструировать объёмное изделие на основе развёртки, выполнять практическую работу по плану в учебнике</p>
30	Использование ветра. Работа с фольгой.	Научатся умению применять свойства нового	<p>Регулятивные: Воспринимать на слух и понимать сообщения</p>	Учебно-познавательны й интерес к новому	<p>Составлять рассказ о назначении и истории флюгера,</p>

		<p>материала при изготовлении работы, самостоятельно выполнять раскрой и отделку изделия, делать выводы о значении использования силы ветра человеком.</p>	<p>информационного характера. Познавательные: Поиск и выделение необходимой информации из рисунков и текста. Коммуникативные: Формулировать собственное мнение, вести устный диалог.</p>	<p>учебному материалу и способам решения новой частной задачи</p>	<p>его конструктивных особенностях и материалах, из которых его изготавливают, использовать материалы учебника и собственные знания. Исследовать свойства фольги, возможности её применения, сравнивать её свойства со свойствами других видов бумаги. Анализировать образец изделия, определять материалы и инструменты, необходимые для его изготовления. Составлять план работы по изготовлению изделия с помощью учителя, соотносить план работы с технологической картой. Осваивать способ соединения деталей при помощи скрепки. Самостоятельно выполнять раскрой и отделку изделия. Делать выводы о значении использования силы ветра человеком (с</p>
--	--	--	--	---	--

					помощью учителя).
31	Книгопечатание.	<p>Научатся составлять рассказ об истории книгопечатания, о способах изготовления книг, делать выводы о значении книг, использовать правила разметки деталей по линейке, освоят наклейку страницы в сгиб при помощи клеев.</p>	<p>Регулятивные: Воспринимать на слух и понимать сообщения информационного характера.</p> <p>Познавательные: Моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями, используя изученную художественную технику.</p> <p>Коммуникативные: Формулировать собственное мнение, вести устный диалог.</p>	<p>Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи</p>	<p>Составлять рассказ об истории книгопечатания, о способах изготовления книг, о первопечатнике Иване Фёдорове.</p> <p>Делать выводы о значении книг для сохранения и передачи информации, культурно-исторического наследия (с помощью учителя).</p> <p>Анализировать различные виды книг и определять особенности их оформления.</p> <p>Осваивать и использовать правила разметки деталей по линейке.</p> <p>Осваивать наклейку страницы в сгиб при помощи клеев. Самостоятельно составлять план изготовления изделия по текстовому и слайдовому плану.</p> <p>Проверять и корректировать план работы при составлении технологической карты. Выделять с опорой на план и</p>

					технологическую карту этапы работы для самостоятельного выполнения. Создавать книжку-ширму и использовать её как папку своих достижений. Отбирать для её наполнения собственные работы по заданным критериям (качеству, оригинальности и др.)
32	Поиск информации в Интернете. События поиска информации. Практическая работа № 5: «Ищем информацию в Интернете».	Научатся умению включать и выключать компьютер, входить в Интернет, формулировать запрос для поиска информации в сети.	Регулятивные: Преобразовывать практическую задачу в познавательную. Познавательные: Применять правила и пользоваться инструкциями; выбирать наиболее эффективные способы решения задач. Коммуникативные: Формулировать собственное мнение, вести устный диалог.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.	Отбирать, обобщать и использовать на практике информацию о компьютере и способах поиска её в Интернете. Осваивать правила безопасного использования компьютера, правила набора текста (предложений). Исследовать возможности Интернета для поиска информации.
33	Поиск информации в Интернете. Правила набора текста. Практическая работа № 6: «Ищем информацию в Интернете».	Научатся умению пользоваться правилами клавиатурного письма, составлять небольшие тексты по заданию учителя.	Регулятивные: Учитывать выделенные учителем ориентиры действия. Ставить учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.	Формулировать запрос для поиска информации в Интернете по разным основаниям (по слову, ключевой фразе). Находить информацию в Интернете с помощью

			<p>Познавательные: Применять правила и пользоваться инструкциями; выбирать наиболее эффективные способы решения задач.</p> <p>Коммуникативные: Формулировать собственное мнение, вести устный диалог.</p>		<p>взрослого. Использовать свои знания для поиска в Интернете материалов для презентации своих изделий.</p>
34	Конференция для обучающихся «Что я узнал во 2 классе?»	Научатся демонстрировать свои достижения на выставке и комментировать их.	<p>Регулятивные: Контролировать, обсуждать и оценивать коллективную работу</p> <p>Познавательные: Поиск и выделение необходимой информации из рисунков и текста.</p> <p>Коммуникативные: Проявлять навыки сотрудничества при обсуждении творческих работ.</p>	Адекватная мотивация учебной деятельности (познавательные мотивы).	<p>Организовывать и оформлять выставку изделий. Презентовать работы. Оценивать выступления по заданным критериям</p>

3 класс

	Тема урока	Планируемые результаты освоения материала			Характеристика деятельности учащихся
		предметные	метапредметные	личностные	
1	Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником. Путешествуем по городу.	<p>Отвечать на вопросы по материалу, изученному ранее.</p> <p>Осмысливать понятия «городская инфраструктура», «маршрутная карта», «экскурсия», «экскурсовод». Объяснять</p>	<p>Регулятивные: контролировать свою деятельность по ориентированию в учебнике и в рабочей тетради.</p> <p>Познавательные: освоение знаний о содержании предмета «Технология», об условных и графических обозначениях;</p>	<p>Понимают значимость предмета «Технология» в жизни; умеют обосновывать свой ответ</p>	<p>Отвечать на вопросы по материалу, изученному в предыдущих классах (о материалах и их свойствах, инструментах и правилах работы с ними). Планировать изготовление изделия на основе рубрики «Вопросы юного технолога» и технологической карты. Осмысливать</p>

		<p>новые понятия. Познакомятся с учебником и рабочей тетрадью для Зкл. на практическом уровне составлять маршрутную карту города.</p>	<p>умение получать информацию в знаковой форме. Коммуникативные: уметь работать в сотрудничестве с коллективом, задавать вопросы, слушать и воспринимать ответы.</p>		<p>понятия «городская инфраструктура», «маршрутная карта», «экскурсия», «экскурсовод». Объяснять новые понятия. Создавать и использовать карту маршрута путешествия. Прогнозировать и планировать процесс освоения умений и навыков при изготовлении изделий</p>
2	Архитектура.	<p>Узнают об основах черчения; научатся выполнять чертёж фигуры в масштабе, читать чертёж, выполнять чертёж развёртки, конструировать макет дома из бумаги.</p>	<p>Регулятивные: последовательно выполнять работу, контролируя свою деятельность по готовому плану. Познавательные: принятие учебной задачи, анализ порядка действий при выполнении практической работы. Коммуникативные: уметь слушать и воспринимать речь учителя и ответы сверстников.</p>	<p>оценивают свою работу, принимают и осваивают роль обучающегося.</p>	<p>Находить и отбирать информацию, необходимую для изготовления изделия, объяснять новые понятия. Овладевать основами черчения и масштабирования М 1:2 и М 2:1, выполнять разметку при помощи шаблона, симметричного складывания. Сравнивать эскиз и технический рисунок, свойства различных материалов, способы использования инструментов в бытовых условиях и в учебной деятельности. Анализировать линии чертежа, конструкции изделия. Соотнести назначение городских построек с их архитектурными особенностями. Находить отдельные элементы архитектуры. Организовывать рабочее место. Находить и рационально располагать на рабочем месте</p>

					необходимые инструменты и материалы. Выбирать способы крепления скотчем или клеем. Осваивать правила безопасной работы ножом при изготовлении изделия
3	Городские постройки.	Узнают о свойствах проволоки, безопасных приемах работы с нею и инструментам и; научатся сопоставлять назначение городских построек с их архитектурными особенностям и, изготавливать объёмное изделие из проволоки.	Регулятивные: последовательно выполнять работу, контролируя свою деятельность по готовому плану. Познавательные: принятие учебной задачи, анализ порядка действий при выполнении практической работы. Коммуникативные: уметь слушать и воспринимать речь учителя и ответы сверстников.	оценивают свою работу, принимают и осваивают роль обучающегося.	Сопоставлять назначение городских построек с их архитектурными особенностями. Осваивать правила работы с новыми инструментами, сравнивать способы их применения в бытовых условиях и учебной деятельности. Наблюдать и исследовать особенности работы с проволокой, делать выводы о возможности применения проволоки в быту. Организовывать рабочее место. Выполнять технический рисунок для конструирования модели телебашни из проволоки. Применять при изготовлении изделия правила безопасной работы новыми инструментами: плоскогубцами, острогубцами — и способы работы с проволокой (скручивание, сгибание, откусывание)
4	Парк.	Научатся сочетать различные материалы в	Регулятивные: анализировать изделие, планировать	соблюдать правила безопасного	Составлять рассказ о значении природы для города и об особенностях художественного

		<p>работе над одной композицией; выполнять эскиз; составлять план работы над изделием; создавать макет городского парка из природного материала.</p>	<p>последовательность его изготовления. Познавательные: отстаивание своей позиции, обобщение известной информации. Коммуникативные: уметь слушать и воспринимать речь учителя и ответы сверстников.</p>	<p>и здорового образа жизни.</p>	<p>оформления парков, использовать при составлении рассказа материал учебника и собственные наблюдения. Анализировать, сравнивать профессиональную деятельность человека в сфере городского хозяйства и ландшафтного дизайна. Определять назначение инструментов для ухода за растениями. Составлять самостоятельно эскиз композиции. На основе анализа эскиза планировать изготовление изделия, выбирать природные материалы, отбирать необходимые инструменты, определять приёмы и способы работы с ними. Применять знания о свойствах природных материалов, выполнять из природных материалов, пластилина и бумаги объёмную аппликацию на пластилиновой основе</p>
5-6	<p>Проект «Детская площадка».</p>	<p>Научатся анализировать свою работу по заданным критериям; закрепят навыки работы с бумагой на практическом уровне.</p>	<p>Регулятивные: научатся ориентироваться в учебнике, планировать собственную деятельность. Познавательные: научатся осуществлять поиск информации из</p>	<p>имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности</p>	<p>Применять на практике алгоритм организации деятельности при реализации проекта, определять этапы проектной деятельности. С помощью учителя заполнять технологическую карту и контролировать с её</p>

			<p>разных источников, расширяющей представление о видах закусок.</p> <p>Коммуникативные: уметь сотрудничать со сверстниками, контролировать, корректировать и оценивать действия партнеров</p>		<p>помощью последовательность выполнения работы.</p> <p>Анализировать структуру технологической карты, сопоставлять технологическую карту с планом изготовления изделия, алгоритмом построения деятельности в проекте, определённым по рубрике «Вопросы юного технолога».</p> <p>Распределять роли и обязанности для выполнения проекта.</p> <p>Проводить оценку этапов работы и на её основе корректировать свою деятельность.</p> <p>Создавать объёмный макет из бумаги.</p> <p>Применять приёмы работы с бумагой»</p> <p>Размечать детали по шаблону, выкраивать их при помощи ножниц, соединять при помощи клея.</p> <p>Применять при изготовлении деталей умения работать ножницами, шилом, соблюдать правила безопасной работы с ними. Составлять и оформлять композицию.</p> <p>Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации. Самостоятельно проводить презентацию групповой работы</p>
7	Ателье мод. Одежда.	Научатся различать	Регулятивные: действовать по	ориентируют ся на оценку	Различать разные виды одежды по их

8	<p>Пряжа и ткани. Практическая работа №1: «Коллекция тканей».</p> <p>Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани.</p>	<p>виды тканей; вышивать стебельчатым стежком монограмму; повторяют виды швов</p> <p>Расширяют свои представления об аппликации; овладеют технологией выполнения аппликации из ткани; научатся различать виды аппликаций; самостоятельно составлять композицию для выполнения аппликации.</p>	<p>плану, контролировать процесс и результаты своей деятельности</p> <p>Познавательные: анализ объектов с целью выделения признаков, творческое отношение к работе, изменение дизайна, Добавление украшающих деталей.</p> <p>Коммуникативные: уметь сотрудничать со сверстниками, контролировать корректировать и оценивать действия партнеров.</p> <p>Познавательные: научатся осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей представление о технике выполнения петельного шва и его применении.</p> <p>Регулятивные: научатся ориентироваться в учебнике, пользоваться им, планировать алгоритм действий, следовать ранее составленному плану.</p> <p>Коммуникативные: овладеют</p>	<p>результатов собственной предметно – практической деятельности .</p> <p>имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности ; сориентированы на</p>	<p>назначению.</p> <p>Составлять рассказ об особенностях школьной формы и спортивной одежды.</p> <p>Соотносить вид одежды с видом ткани, из которой она изготовлена. Делать вывод о том, что выбор ткани для изготовления одежды определяется назначением одежды (для школьных занятий, для занятий физической культурой и спортом, для отдыха и т.д.). Определять, какому изделию соответствует предложенная в учебнике выкройка.</p> <p>Сравнивать свойства пряжи и ткани.</p> <p>Определять виды волокон и тканей, рассказывать о способах их производства.</p> <p>Осваивать алгоритм выполнения стебельчатых и петельных стежков.</p> <p>Различать разные виды украшения одежды — вышивку и монограмму.</p> <p>Различать виды аппликации, использовать их для украшения изделия, исследовать особенности орнамента в национальном костюме. Составлять рассказ (на основе материалов учебника и собственных наблюдений) об особенностях</p>
---	--	---	--	---	---

			<p>способностью инициативно сотрудничать с учителем, одноклассниками, отвечать на вопросы, делать выводы.</p>		<p>использования аппликации и видах прикладного искусства, связанных с ней. Определять материалы и инструменты, необходимые для выполнения аппликации. Организовывать рабочее место, рационально располагать материалы и инструменты. Применять правила безопасной работы иглой. Осваивать алгоритм выполнения аппликации. Соотносить текстовый и слайдовый планы изготовления изделия, контролировать и корректировать по любому из них свою работу. Оценивать качество выполнения работы по рубрике «Вопросы юного технолога». Осваивать и применять в практической деятельности способы украшения одежды (вышивка, монограмма)</p>
9	Изготовление тканей.	<p>Находить и отбирать информацию о процессе производства тканей. Анализировать и различать виды тканей и волокон. Сравнить свойства материалов.</p>	<p>Познавательные: научатся осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей представление о производстве тканей. Регулятивные: научатся</p>	<p>имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности ; сориентированы на эмоциональное эстетическое восприятие произведени</p>	<p>Находить и отбирать информацию о процессе производства тканей (пряжение, ткачество, отделка), используя разные источники. Анализировать и различать виды тканей и волокон. Сравнить свойства материалов: пряжи и ткани.</p>

		Осваивать технологию ткачества, создавать гобелен по образцу. Самостоятельно создавать эскиз, схему узора, выполнять плетение.	планировать алгоритм действий. Коммуникативные: овладеют способностью инициативно сотрудничать с учителем, одноклассниками, отвечать на вопросы, делать выводы.	й декоративно-прикладного искусства.	Осваивать технологию ручного ткачества, создавать гобелен по образцу. Выполнять работу по плану и иллюстрациям в учебнике. Осуществлять самоконтроль и взаимоконтроль и корректировать работу над изделием. Осуществлять разметку по линейке и шаблону, использовать правила безопасности при работе шилом, ножницами. Самостоятельно создавать эскиз и на его основе создавать схему узора, подбирать цвета для композиций, определять или подбирать цвет основы и утка и выполнять плетение. Оценивать качество изготовления изделия по рубрике «Вопросы юного технолога»
10	Вязание.	Познакомятся с инструментами и для вязания, особенностям и вязания крючком; научатся вязать цепочку из воздушных петель, создавать из неё композицию.	Регулятивные: действовать по плану, контролировать процесс и результаты своей деятельности. Познавательные: осуществление поиска нужной информации, понимание знаков, символов, моделей, схем, приведенных в учебнике. Коммуникативные: уметь слушать друг	проявляют положительное отношение к предмету, предметно – практической деятельности, соблюдают гигиену учебного труда и организуют рабочее место.	Находить и отбирать информацию о вязании, истории, способах вязания, видах и значении вязаных вещей в жизни человека, используя материал учебника и собственный опыт. Осваивать технику вязания воздушных петель крючком. Использовать правила работы крючком при выполнении воздушных петель. Систематизировать сведения о видах

			друга, понимать позицию партнера, контролировать свои действия при совместной работе.		ниток. Подбирать размер крючков в соответствии с нитками для вязания. Осваивать технику вязания цепочки из воздушных петель. Самостоятельно или по образцу создавать композицию на основе воздушных петель. Анализировать, сравнивать и выбирать материалы, необходимые для цветового решения композиции. Самостоятельно составлять план работы на основе слайдового и текстового планов, заполнять с помощью учителя технологическую карту и соотносить её с планом работы
11	Одежда для карнавала.	Познакомятся с особенностям и праздника-карнавала; узнают о способах создания карнавальных костюмов; научатся работать с выкройкой; создавать карнавальные костюмы.	Регулятивные: действовать по плану, контролировать процесс и результаты своей деятельности Познавательные: представление о деревне, ее значении в жизни людей. Коммуникативные : уметь обмениваться мнениями, слышать сверстников во время обсуждения.	проявляют интерес к изучению окружающей о мира.	Объяснять значение понятия «карнавал». Составлять рассказ о проведении карнавала, обобщать информацию, полученную из разных источников, выделять главное и представлять информацию в классе. Сравнивать особенности проведения карнавала в разных странах. Определять и выделять характерные особенности карнавального костюма, участвовать в творческой деятельности по созданию эскизов карнавальных костюмов. Осваивать

					<p>способ приготовления крахмала.</p> <p>Исследовать свойства крахмала,</p> <p>обрабатывать при помощи его материал.</p> <p>Работать с текстовым и слайдовым планами,</p> <p>анализировать и сравнивать план создания костюмов, предложенный в учебнике, выделять и определять общие этапы и способы изготовления изделия с помощью учителя.</p> <p>Использовать умение работать с шаблоном, осваивать и применять на практике умение работать с выкройкой и выполнять разные виды стежков (косые и прямые) и шов «через край». Соблюдать правила работы ножницами и иглой.</p> <p>Выполнять украшение изделий по собственному замыслу</p>
12	<p>Бисероплетение.</p> <p>Практическая работа №2:</p> <p>«Кроссворд «Ателье мод»</p>	<p>Познакомятся с историей бисероплетения; научатся различать виды бисера; плести из бисера браслетик.</p>	<p>Регулятивные: самостоятельно выполнять работу, ориентируясь на информацию в учебнике.</p> <p>Познавательные: осмысление информации, осуществление ее поиска в учебнике, анализ технологического процесса по изготовлению изделия.</p> <p>Коммуникативные: уметь слушать речь учителя,</p>	<p>понимают значимость животных, осознают необходимость бережного отношения к природе.</p>	<p>Находить и отбирать информацию о бисере, его видах и способах создания украшений из него.</p> <p>Составлять рассказ по полученной информации и на основе собственного опыта.</p> <p>Сравнивать и различать виды бисера. Знать свойства и особенности лески, использовать эти знания при изготовлении изделий из бисера. Осваивать способы и приёмы работы с бисером.</p>

			адресованную всему классу, не перебивать высказывание других людей.		<p>Подбирать необходимые материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером.</p> <p>Соотнести схему изготовления изделия с текстовым и слайдовым планами.</p> <p>Выбирать для изготовления изделия план, контролировать и корректировать выполнение работы по этому плану.</p> <p>Оценивать качество выполнения работы по рубрике «Вопросы юного технолога»</p>
13	Кафе. Практическая работа №3: «Тест «Кухонные принадлежности»	Узнают о сути понятий «меню», «порция», используя текст учебника и собственный опыт. Составлять рассказ о профессиональных обязанностях повара, кулинара, официанта. Определять массу продуктов при помощи весов и мерок. Научатся использовать таблицу мер веса продуктов.. Объяснять роль весов, таблицы мер веса продуктов в	<p>Регулятивные: научатся определять последовательность промежуточных целей с учётом конечного результата, составлять план и последовательность действий и вносить в них коррективы в случае отклонения.</p> <p>Познавательные: научатся формулировать проблему; самостоятельно осуществлять поиск способов решения проблем творческого и поискового характера.</p> <p>Коммуникативные: овладеют способностью инициативно сотрудничать с</p>	имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности	<p>Объяснять значение слов «меню», «порция», используя текст учебника и собственный опыт.</p> <p>Составлять рассказ о профессиональных обязанностях повара, кулинара, официанта, используя иллюстрации учебника и собственный опыт.</p> <p>Понимать назначение инструментов и приспособлений для приготовления пищи.</p> <p>Определять массу продуктов при помощи весов и мерок.</p> <p>Использовать таблицу мер веса продуктов.</p> <p>Анализировать текстовый план изготовления изделий и на его основе заполнять технологическую карту.</p> <p>Выполнять самостоятельно раскрой деталей изделия по шаблону и</p>

		процессе приготовления пищи.	учителем, одноклассниками, отвечать на вопросы, делать выводы.		оформлять изделие по собственному замыслу. Осваивать сборку подвижных соединений при помощи шила, кнопки, скрепки. Экономно и рационально использовать материалы, соблюдать правила безопасного обращения с инструментами. Проверять изделие в действии. Объяснять роль весов, таблицы мер веса продуктов в процессе приготовления пищи
14	Фруктовый завтрак. Практическая работа №4: «Таблица «Стоимость завтрака»	Познакомятся с кухонными приспособлениями-разделочной доской, ножом, правилами пользования ножом, научатся пользоваться ножом и разделочной доской, пользоваться рецептом, применять правила приготовления пищи, готовить салат «Фруктовый завтрак», расширять представление о видах салатов.	Регулятивные: действовать по плану, контролировать процесс и результаты своей деятельности Познавательные: анализ объектов с целью выделения признаков, творческое отношение к работе, изменение дизайна, Добавление украшающих деталей. Коммуникативные: уметь сотрудничать со сверстниками, контролировать корректировать и оценивать действия партнеров.	ориентируются на оценку результатов собственной предметно – практической деятельности	Объяснять значение слов «рецепт», «ингредиенты», используя текст учебника и собственный опыт. Выделять основные этапы и называть меры безопасности при приготовлении пищи. Анализировать рецепт, определять ингредиенты, необходимые для приготовления блюда, и способ его приготовления. Рассчитывать стоимость готового продукта. Сравнивать способы приготовления блюд (с термической обработкой и без термической обработки). Готовить простейшие блюда по готовым рецептам в классе без термической обработки и дома с термической обработкой под руководством

					<p>взрослого. Соблюдать меры безопасности при приготовлении пищи. Соблюдать правила гигиены при приготовлении пищи. Участвовать в совместной деятельности под руководством учителя: анализировать рецепт блюда, выделять и планировать последовательность его приготовления, распределять обязанности, оценивать промежуточные этапы, презентовать приготовленное блюдо по специальной схеме и оценивать его качество</p>
15	Колпачок-цыпленок.	<p>Научатся изготавливать выкройку. Оформлять изделие по собственному замыслу. Знакомиться на практическом уровне с понятием «сохранение тепла» и со свойствами синтепона.</p>	<p>Регулятивные: анализировать изделие, составлять план, контролировать качество своей работы. Познавательные: представление о домашних животных, их значение в жизни людей. Коммуникативные: уметь обмениваться мнениями, слышать сверстников во время обсуждения.</p>	<p>проявляют интерес к изучению окружающего мира.</p>	<p>Осваивать правила сервировки стола к завтраку. Анализировать план работы по изготовлению изделия и заполнять на его основе технологическую карту. Выполнять разметку деталей изделия с помощью линейки. Изготавливать выкройку. Самостоятельно выполнять раскрой деталей. Использовать освоенные виды строчек для соединения деталей изделия. Оформлять изделие по собственному замыслу. Соблюдать правила экономного расходования материала.</p>

					Рационально организовывать рабочее место. Знакомиться на практическом уровне с понятием «сохранение тепла» и со свойствами синтепона
16	Бутерброды.	Познакомиться с видами холодных закусок. Научаться самостоятельно составлять план и работать по нему; работать ножом, готовить бутерброды и закуску «Радуга на шпажке».	Регулятивные: действовать по плану, контролировать процесс и результаты своей деятельности Познавательные: анализ объектов с целью выделения признаков, творческое отношение к работе, изменение дизайна, Добавление украшающих деталей. Коммуникативные: уметь сотрудничать со сверстниками, контролировать корректировать и оценивать действия партнеров	ориентируются на оценку результатов собственной предметно – практической деятельности .	Осваивать способы приготовления холодных закусок. Анализировать рецепты закусок, выделять их ингредиенты, называть необходимые для приготовления блюд инструменты и приспособления. Определять последовательность приготовления закусок. Сравнивать изделия по способу приготовления и необходимым ингредиентам. Готовить закуски в группе, самостоятельно распределять обязанности в группе, помогать друг другу при изготовлении изделия. Выделять из плана работы свои действия. Соблюдать при изготовлении изделия правила приготовления пищи и правила гигиены. Сервировать стол закусками. Презентовать изделие.
17	Салфетница а.	Повторяют знания о симметричных фигурах, симметрии. Научатся	Регулятивные: последовательно выполнять работу, контролируя свою деятельность по готовому плану.	ориентируются на оценку результатов собственной предметно –	Использовать в работе знания о симметричных фигурах, симметрии (2 класс). Анализировать план

		<p>выполнять раскрой деталей на листе, сложенном гармошкой. Самостоятельно оформлять изделие. Осваивать правила сервировки стола.</p>	<p>Познавательные: анализ объектов с целью выделения признаков, творческое отношение к работе, изменение дизайна, Добавление украшающих деталей. Коммуникативные уметь договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.</p>	<p>практической деятельности</p>	<p>изготовления изделия, заполнять на его основе технологическую карту. Выполнять раскрой деталей на листе, сложенном гармошкой. Самостоятельно оформлять изделие. Использовать изготовленное изделие для сервировки стола. Осваивать правила сервировки стола</p>
18	Магазин подарков.	<p>Познакомятся с новым способом окраски солёного теста; научатся отличать солёное тесто от других пластичных материалов, применять новый способ окраски солёного теста, самостоятельно замешивать солёное тесто и использовать различные приёмы лепки из теста.</p>	<p>Регулятивные: научатся ориентироваться в учебнике, планировать собственную деятельность. Познавательные: научатся осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей представление о пластичных материалах и их свойствах, приёмах лепки. Коммуникативные: уметь сотрудничать со сверстниками, контролировать корректировать и оценивать действия партнеров</p>	<p>имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности</p>	<p>Составлять рассказ о видах магазинов, особенностях их работы и о профессиях кассира, кладовщика, бухгалтера (на основе текста учебника и собственного опыта). Находить на ярлыке информацию о продукте, анализировать её и делать выводы. Обосновывать выбор, Товара. Анализировать текстовый и слайдовый планы работы над изделием, выделять этапы работы над изделием, находить и называть этапы работы с использованием новых приёмов. Использовать приёмы приготовления солёного теста, осваивать способы придания ему цвета. Сравнивать свойства солёного теста со свойствами других пластичных</p>

					<p>материалов (пластилина и глины). Применять приёмы работы и инструменты для создания изделий из солёного теста. Самостоятельно организовывать рабочее место. Выполнять самостоятельно разметку деталей по шаблону, раскрой и оформление изделия. Применять правила работы шилом. Использовать правила этикета при вручении подарка</p>
19	Золотистая соломка.	<p>Познакомятся с новым природным материалом – соломкой. Научатся наблюдать и исследовать его свойства и особенности использования в декоративно – прикладном искусстве. Составлять композицию с учетом особенностей соломки. Подбирать материал по цвету, размеру. Выполнять раскрой деталей по шаблону.</p>	<p>Регулятивные: научатся планировать свою деятельность, проговаривать вслух последовательность осваиваемых действий. Познавательные: научатся осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей представление о способах работы с соломкой. Коммуникативные: уметь обмениваться мнениями, слышать сверстников во время обсуждения.</p>	<p>имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности</p>	<p>Осваивать способы подготовки и приёмы работы с новым природным материалом — соломкой. Наблюдать и исследовать его свойства и особенности использования в декоративно-прикладном искусстве. Использовать технологию подготовки соломки для изготовления изделия. Составлять композицию с учётом особенностей соломки, подбирать материал по цвету, размеру. Анализировать план работы по созданию аппликации из соломки, на его основе заполнять технологическую карту. Контролировать и корректировать работу, соотносить этапы работы с технологической</p>

					картой, слайдовым и текстовым планами. Выполнять раскрой деталей по шаблону. Использовать правила этикета при вручении подарка
20	Упаковка подарков.	Расширят представления о способах упаковки и художественного оформления подарков. Научатся использовать для оформления подарка различные материалы, применять приемы и способы работы с бумагой. Оформлять изделие по собственному замыслу. Объяснять свой замысел при презентации упаковки.	Регулятивные: ориентировать в учебнике и рабочей тетради, планировать, проговаривать этапы работы, следовать согласно составленному плану, вносить изменения в свои действия в случае отклонения от прогнозируемого результата. Познавательные: научатся осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей представление о способах упаковки подарков. Коммуникативные: уметь обмениваться мнениями, слышать сверстников во время обсуждения.	имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности	Осваивать правила упаковки и художественного оформления подарков, применять знание основ гармоничного сочетания цветов при составлении композиции. Соотносить выбор оформления, упаковки подарка с возрастом и полом того, кому он предназначен, с габаритами подарка и его назначением. Использовать для оформления подарка различные материалы, применять приемы и способы работы с бумагой. Соотносить размер подарка с размером упаковочной бумаги. Осваивать прием соединения деталей при помощи скотча. Анализировать план работы по изготовлению изделия, на его основе контролировать и корректировать изготовление изделия. Оформлять изделие по собственному замыслу, объяснять свой замысел при презентации упаковки
21	Автомастерская.	познакомятся с основами устройства автомобиля, с правилами построения	Познавательные: научатся строить произвольное и осознанное речевое высказывание,	имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности	Находить информацию об автомобилях в разных источниках, сравнивать, отбирать и представлять

		<p>развёртки и склеивания геометрического тела на практическом уровне; получают представления о конструировании геометрических тел с помощью развёртки; научатся составлять композицию для оформления изделия, создавать объёмную модель предмета.</p>	<p>составлять рассказ об автомобилях, организовывать своё творческое пространство. . Регулятивные: ориентировать в учебнике и рабочей тетради, планировать, проговаривать этапы работы, следовать согласно составленному плану, вносить изменения в свои действия в случае отклонения от прогнозируемого результата. Коммуникативные: овладеют способностью обмениваться мнениями, вступать в диалог, отстаивать собственную точку зрения, понимать позицию партнёра по диалогу, находить ответы на вопросы и правильно формулировать их.</p>	<p>необходимую информацию. Составлять рассказ об устройстве автомобиля, истории его создания, используя материал учебника и дополнительные материалы. Анализировать внутреннее устройство автомобиля по рисункам в учебнике и определять его основные конструктивные особенности. Осваивать и применять правила построения развёртки при помощи вспомогательной сетки. При помощи развёртки конструировать геометрические тела для изготовления изделия. Осваивать технологию конструирования объёмных фигур. Анализировать конструкцию изделия по иллюстрации учебника и составлять план изготовления изделия. Создавать объёмную модель реального предмета, соблюдая основные его параметры (игрушка-автомобиль). Самостоятельно оформлять изделия в соответствии с назначением (фургон «Мороженое»). Применять приёмы работы с бумагой, выполнять разметку при помощи копировальной бумаги,</p>
--	--	--	---	--

					использовать правила работы шилом при изготовлении изделия
22	Грузовик. Практическая работа №5: «Человек и земля»	Научатся использовать полученные знания в новых условиях: количество деталей конструктора, последовательность операций, типы соединений; закрепят умение проводить анализ готового изделия и на его основе самостоятельно составлять технологическую карту и план работы.	Регулятивные: самостоятельно выполнять работу, ориентируясь на информацию в учебнике. Познавательные: самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели, умение сравнивать свойства материалов, виды швов, продуктивное использование знаков, символов, приведенных в учебнике Коммуникативные: уметь сотрудничать со сверстниками, контролировать, корректировать и оценивать действия партнеров	осуществляю т адекватную самооценку собственных учебных достижений, своего внешнего вида, соблюдают правила бережного отношения к одежде.	На основе образца готового изделия и иллюстраций к каждому этапу работы составлять план его сборки: определять количество деталей и виды соединений, последовательность операций. Самостоятельно составлять технологическую карту, определять инструменты, необходимые на каждом этапе сборки. Осваивать новые способы соединения деталей: подвижное и неподвижное. Сравнивать алгоритмы сборки различных видов автомобилей из конструктора. Презентовать готовое изделие, использовать рубрику «Вопросы юного технолога»
23	Мосты.	Познакомятся с особенностям и конструкций мостов разных видов в зависимости от их назначения, с конструкцией всячего моста, научатся использовать новый вид соединения материалов(н	Регулятивные: самостоятельно выполнять работу, ориентируясь на информацию в учебнике. Познавательные: самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели, умение сравнивать свойства материалов, виды швов, продуктивное использование	осуществляю т адекватную самооценку собственных учебных достижений, соблюдают правила бережного отношения к вещам.	Находить и отбирать информацию о конструктивных особенностях мостов. Составлять рассказ на основе иллюстраций и текстов учебника о назначении и использовании мостов. Создавать модель всячего моста с соблюдением его конструктивных особенностей. Анализировать и выделять основные элементы реального объекта, которые необходимо

		<p>атягивание нитей), подбирать материалы для выполнения изделия, конструировать изделие «Мост».</p>	<p>знаков, символов, приведенных в учебнике. Коммуникативные: уметь сотрудничать со сверстниками, контролировать и корректировать и оценивать действия партнеров</p>		<p>перенести при изготовлении модели. Заполнять на основе плана изготовления изделия технологическую карту. Выполнять чертёж деталей и разметку при помощи шила. Подбирать материалы для изготовления изделия, отражающие характеристики или свойства реального объекта, заменять при необходимости основные материалы на подручные. Осваивать и использовать новые виды соединений деталей (натягивание нитей). Самостоятельно оформлять изделие. Анализировать работу поэтапно, оценивать качество её выполнения</p>
24	<p>Водный транспорт. Проект: «Водный транспорт».</p>	<p>Познакомятся с различными видами судов; закрепят навыки работы с бумагой, конструирования из бумаги, работы с конструктором, научатся самостоятельно организовывать собственную деятельность, различать суда выполнять</p>	<p>Регулятивные: научатся планировать свою деятельность; алгоритм действий по организации своего рабочего места с установкой на функциональность, удобство, рациональность и безопасность в размещении и применении необходимых на уроке принадлежностей. Познавательные: научатся осуществлять</p>	<p>имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности ;</p>	<p>Осуществлять поиск информации о водном транспорте и видах водного транспорта. Выбирать модель (яхта и баржа) для проекта, обосновывать свой выбор, оценивать свои возможности. Самостоятельно организовывать свою деятельность в проекте: анализировать конструкцию, заполнять технологическую карту, определять последовательность операций. Яхта: самостоятельно</p>

		<p>работу по самостоятельно составленной технологической карте, конструировать яхту и баржу.</p>	<p>поиск информации из разных источников, расширяющей представление о водном транспорте, о способах применения новых инструментов в бытовых условиях и учебной деятельности. Коммуникативные: овладеют способностью инициативно сотрудничать с учителем, одноклассниками, отвечать на вопросы, делать выводы.</p>		<p>выполнять раскрой деталей по шаблону, проводить сборку и оформление изделия, использовать приёмы работы с бумагой, создавать модель яхты с сохранением объёмной конструкции. Баржа: выполнять подвижное и неподвижное соединение деталей. Презентовать готовое изделие. Осуществлять самоконтроль и самооценку работы (по визуальному плану или технологической карте); корректировать свои действия</p>
25	<p>Океанариум. Проект: «Океанариум». Практическая работа №6: «Мягкая игрушка».</p>	<p>Познакомятся с понятием «океанариум»; классификацией мягких игрушек, правилами и последовательностью работы над мягкой игрушкой. Соотносить форму морских животных с формами предметов, из которых изготавливаются мягкие игрушки. Совместно оформлять композицию</p>	<p>Регулятивные: научатся планировать свою деятельность; алгоритм действий по организации своего рабочего места с установкой на функциональность, удобство, рациональность и безопасность в размещении и применении необходимых на уроке принадлежностей. Познавательные: научатся самостоятельно формулировать творческую проблему, Коммуникативн</p>	<p>сориентированы на проявление чувства взаимовыручки в процессе совместной деятельности, имеют представление о ценности природного мира для человека.</p>	<p>Составлять рассказ об океанариуме и его обитателях на основе материала учебника. Различать виды мягких игрушек. Знакомиться с правилами и последовательностью работы над мягкой игрушкой. Осваивать технологию создания мягкой игрушки из подручных материалов. Соотносить последовательность изготовления мягкой игрушки с текстовым и слайдовым планами. Заполнять технологическую карту. Соотносить формы морских животных с формами предметов, из которых изготавливаются</p>

		из осьминогов и рыбок.	ые: научатся участвовать в коллективном обсуждении, строить понятные речевые высказывания, отстаивать собственное мнение, проявлять инициативу в коллективных творческих работах.		мягкие игрушки. Подбирать из подручных средств материалы для изготовления изделия, находить применение старым вещам. Использовать стежки и швы, освоенные на предыдущих уроках. Соблюдать правила работы иглой. Совместно оформлять композицию из осьминогов и рыбок
26	Фонтаны. Практическая работа №7: «Человек и вода»	Познакомятся с видами фонтанов, научатся изготавливать объемную модель из пластичных материалов по заданному образцу. Анализировать план изготовления изделия, самостоятельно осуществлять его. Выполнять раскрой детали по шаблонам, оформлять изделие при помощи пластичных материалов. Самостоятельно оценивать изделие.	Регулятивные: анализировать изделие, составлять план, контролировать качество своей работы. Познавательные: представление о воде, ее значение в жизни животных и необходимости ее экономии, делать умозаключение в словесной форме, производить логические мыслительные операции для решения творческой задачи. Коммуникативные: уметь обмениваться мнениями, слышать сверстников во время обсуждения, договариваться с партнёрами и приходить к общему решению.	проявляют интерес к изучению окружающей среды.	Составлять рассказ о фонтанах, их видах и конструктивных особенностях, используя материал учебника и собственные наблюдения. Изготавливать объёмную модель из пластичных материалов по заданному образцу. Организовывать рабочее место. Сравнивать конструкцию изделия с конструкцией реального объекта. Анализировать план изготовления изделия, самостоятельно осуществлять его. Выполнять раскрой деталей по шаблонам, оформлять изделие при помощи пластичных материалов. Контролировать качество изготовления изделия по слайдовому плану. Выполнять оформление изделия по собственному эскизу. Самостоятельно оценивать изделие

27	<p>Зоопарк. Практическая работа №8: «Тест «Условные обозначения техники оригами»»</p>	<p>Познакомятся с видами техники оригами, с условными обозначениям и техники оригами, расширят представлени е об истории зарождения искусства оригами, научатся соотносить знаковые обозначения с выполняемым и операциями по складыванию оригами, выполнять работу по схеме.</p>	<p>Регулятивные: анализировать изделие, составить план, контролировать качество своей работы. Познавательные: соблюдение последовательнос ти технологических операций. Коммуникативные : уметь обмениваться мнениями, слышать сверстников во время обсуждения.</p>	<p>проявляют интерес к изучению окружающег о мира</p>	<p>Объяснять значение понятия «бионика», используя текст учебника. Анализировать иллюстративный ряд, сравнивать различные техники создания оригами, обобщать информацию об истории возникновения искусства оригами и его использовании. Осваивать условные обозначения техники оригами. Соотносить условные обозначения со слайдовым и текстовым планами. Осваивать приёмы сложения оригами, понимать их графическое изображение. Определять последовательность выполнения операций, используя схему. Самостоятельно составлять план изготовления изделия. Самостоятельно выполнять работу по схеме, соотносить знаковые обозначения с выполняемыми операциями по сложению оригами. Презентовать готовое изделие, используя рубрику «Вопросы юного технолога»</p>
28	<p>Вертолетная площадка.</p>	<p>Познакомятся с конструкцией вертолѐта, с новым материалом- пробкой- и способами работы с ним;</p>	<p>Регулятивные: действовать по плану, контролировать процесс и результаты своей деятельности Познавательные: научатся</p>	<p>имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности</p>	<p>Анализировать, сравнивать профессиональную деятельность лѐтчика, штурмана, авиаконструктора. Анализировать образец изделия, сравнивать его с</p>

		<p>научатся конструировать изделия из разных материалов, делать вертолёт «Муха».</p>	<p>осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей представление о воздушном транспорте. Коммуникативные: уметь обмениваться мнениями, слышать сверстников во время обсуждения.</p>		<p>конструкцией реального объекта (вертолёта). Определять и называть основные детали вертолёта. Определять материалы и инструменты, необходимые для изготовления модели вертолёта. Самостоятельно анализировать план изготовления изделия. Применять приёмы работы с разными материалами и инструментами, приспособлениями. Выполнять разметку деталей по шаблону, раскрой ножницами. Осуществлять при необходимости замену материалов на аналогичные по свойствам материалы при изготовлении изделия. Оценивать качество изготовленного изделия по заданным критериям. Составлять рассказ для презентации изделия</p>
29	<p>Воздушный шар. Практическая работа №9: «Человек и воздух»</p>	<p>Научатся работать в технике папье – маше, создавать изделие в этой технологии.. Создавать украшения из воздушных шаров для помещения. Создавать тематическую композицию.</p>	<p>Регулятивные: действовать по плану, контролировать процесс и результаты своей деятельности Познавательные: научатся осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей представление о</p>	<p>имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности</p>	<p>Осваивать и применять технологию изготовления изделия из папье-маше, создавать изделия в этой технологии. Подбирать бумагу для изготовления изделия «Воздушный шар», исходя из знания свойств бумаги. Составлять на основе плана технологическую карту. Контролировать изготовление</p>

			<p>технике папье-маше, воздушных шарах.</p> <p>Коммуникативные: уметь обмениваться мнениями, слышать сверстников во время обсуждения.</p>		<p>изделия на основе технологической карты. Самостоятельно выполнять раскрой деталей корзины. Оценивать готовое изделие и презентовать работу. Создавать украшения из воздушных шаров для помещения. Применять способы соединения деталей при помощи ниток и скотча. Соблюдать пропорции при изготовлении изделия. Соотносить форму шаров с деталью конструкции изделия, выбирать шары по этому основанию. Создавать тематическую композицию</p>
30	Переплетная мастерская	<p>Осуществлять поиск информации о книгопечатании из разных источников, называть основные этапы книгопечатания, характеризовать профессиональную деятельность печатника, переплетчика. Анализировать составные элементы книги. Осваивать технику переплетных работ, способ</p>	<p>Регулятивные: ориентироваться в информационном пространстве, понимать смысл инструкции учителя, принимать учебную задачу.</p> <p>Познавательные: осуществление поиска и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.</p> <p>Коммуникативные: уметь содержательно и бесконфликтно</p>	<p>имеют желание выполнять учебные действия, проявляют интерес к отдельным видам предметно – практической деятельности</p>	<p>Осуществлять поиск информации о книгопечатании из разных источников, называть основные этапы книгопечатания, характеризовать профессиональную деятельность печатника, переплётчика. Анализировать составные элементы книги, использовать эти знания для работы над изделием. Осваивать технику переплётных работ, способ переплёта листов в книжный блок для «Папки достижений». Самостоятельно составлять технологическую карту, использовать</p>

		переплета листов в книжный блок для «Папки достижений».	участвовать в совместной учебной работе с одноклассниками в относительной автономии от учителя.		план работы. Использовать приёмы работы с бумагой, ножницами
31	Почта.	Познакомятся с различными видами почтовых отправлений, понятием «бланк», со способами заполнения бланка, процессом доставки почты, профессиями, связанными с почтовой службой, научатся кратко излагать информацию, заполнять бланк телеграммы.	Регулятивные: научатся планировать алгоритм своих действий при выполнении задания Познавательные: научатся осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей представление об истории почты, её функциях. Коммуникативные: уметь обмениваться мнениями, слышать сверстников во время обсуждения.	имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности	Осуществлять поиск информации о способах общения и передачи информации. Анализировать и сравнивать различные виды почтовых отправлений, представлять процесс доставки почты. Отбирать информацию и кратко излагать её. Составлять рассказ об особенностях работы почтальона и почты, использовать материал учебника и собственные наблюдения. Осваивать способы заполнения бланка телеграммы, использовать правила правописания
32	Кукольный театр. Проект: «Кукольный театр»	Закрепят навыки шитья и навыки проектной деятельности,	Регулятивные: ориентироваться в информационном пространстве, понимать смысл	имеют желание выполнять учебные действия,	Осуществлять поиск информации о театре, кукольном театре, пальчиковых куклах. Отбирать

		<p>работы в группе; научатся изготавливать пальчиковых кукол, шить куклу к проекту «Готовим спектакль»</p>	<p>инструкции учителя, принимать учебную задачу. Познавательные: научатся самостоятельно формулировать творческую проблему, делать умозаключение в словесной форме, производить логические мыслительные операции для решения творческой задачи. Коммуникативные: уметь содержательно и бесконфликтно участвовать в совместной учебной работе с одноклассниками в относительной автономии от учителя.</p>	<p>проявляют интерес к отдельным видам предметно – практической деятельности .</p>	<p>необходимую информацию и на её основе составлять рассказ о театре. Анализировать изделие, составлять технологическую карту. Осмысливать этапы проекта и проектную документацию. Оформлять документацию проекта. Использовать технологическую карту для сравнения изделий по назначению и технике выполнения. Создавать изделия по одной технологии. Использовать навыки работы с бумагой, тканью, нитками. Создавать модели пальчиковых кукол для спектакля, оформлять их по собственному эскизу. Самостоятельно выбирать способы оформления изделия. Распределять в</p>
33	<p>Кукольный театр. Проект: «Кукольный театр»</p>		<p>Регулятивные: научатся планировать алгоритм своих действий при выполнении задания Познавательные: научатся осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей представление о театре. Коммуникативные: уметь обмениваться мнениями,</p>	<p>имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности</p>	<p>группе обязанности при изготовлении кукол для спектакля. Оценивать качество выполнения работы. Рассказывать о правилах поведения в театре. Делать вывод о значении книг, писем, телеграмм, афиш, театральных программ, спектаклей при передаче информации</p>

			слышать сверстников во время обсуждения.		
34	Афиша.	Освоят правила набора текста; научатся создавать и сохранять документ, форматировать и печатать его.	Регулятивные: научатся планировать алгоритм своих действий при выполнении задания Познавательные: научатся осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей представление о театре. Коммуникативные: уметь обмениваться мнениями, слышать сверстников во время обсуждения.	имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности	Анализировать способы оформления афиши, определять особенности её оформления. Осваивать правила набора текста. Осваивать работу с программой MicrosoftOfficeWord. Создавать и сохранять документ в программе MicrosoftWord, форматировать и печатать документ. Выбирать картинки для оформления афиши. На основе заданного алгоритма создавать афишу и программку для кукольного спектакля. Проводить презентацию проекта «Кукольный спектакль»

4 класс

п/п	Тема урока	Планируемые результаты освоения материала			Характеристика деятельности учащихся
		предметные	метапредметные	личностные	
1	Как работать с учебником	Ориентирование по разделам учебника. Систематизация знаний о	Познавательные УДД: Формирование умения осуществлять поиск необходимой	Формирование умения оценивать жизненные ситуации с точки зрения	Обобщить знания о материалах и их свойствах; инструментах и правилах работы с ними, пройденными в

		<p>материалах и инструментах. Знакомство с технологическими картами и критериями оценивания выполнения работы.</p>	<p>информации для выполнения учебной задачи с использованием учебной литературы.</p> <p>Коммуникативные УДД: Умение формулировать собственное мнение и позицию.</p> <p>Регулятивные УДД: Умение давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.</p>	<p>своих ощущений.</p>	<p>предыдущих классах.</p> <p>Планировать деятельность по выполнению изделия на основе «Вопросов юного технолога» и технологической карты.</p> <p>Создавать условные обозначения производств (пиктограммы), наносить их на контурную карту России в рабочей тетради</p>
2-3	<p>Вагоностроительный завод. <i>Изделия: «Ходовая часть (тележка)», «Кузов вагона», «Пассажирский вагон»</i></p>	<p>Знакомство с историей развития железных дорог в России, с конструкцией вагонов разного назначения. Создание модели вагона из бумаги, картона. Проектная групповая деятельность, самостоятельное построение чертежа развертки вагона, чертеж и сборка</p>	<p>Познавательные УДД: Формирование умения осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения практических задач в зависимости от конкретных условий.</p> <p>Коммуникативные УДД: Учёт разных мнений и умение обосновывать своё.</p> <p>Регулятивные УДД: Умение давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.</p>	<p>Формирование адекватной и позитивной самооценки.</p>	<p>Находить и отбирать информацию, об истории развития железнодорожного транспорта в России, о видах и особенностях конструкции вагонов и последовательности их сборки из текстов учебника и других источников. Выбирать информацию, необходимую для выполнения изделия, объяснять новые понятия. Владеть основами черчения, анализировать конструкцию изделия, выполнять разметку деталей при помощи линейки и циркуля, раскрой деталей</p>

		<p>цистерны. Знакомств о с производст венным циклом изготовлен ия вагона</p>		<p>при помощи ножниц, соблюдать правила безопасного использования этих инструментов. Создавать разные виды вагонов, используя объёмные геометрические тела (параллелепипед, цилиндр, конус). Выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделия. Применять на практике алгоритм построения деятельности в проекте, определять этапы проектной деятельности. С помощью учителя заполнять технологическую карту, анализировать её структуру, сопоставлять технологическую карту с планом изготовления изделия, алгоритмом построения деятельности в проекте и соотносить её с «Вопросами юного технолога» дать оценку этапов работы и на её основе контролировать свою деятельность. Составлять рассказ</p>
--	--	--	--	---

					для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации
4	Полезные ископаемые. <i>Изделие:</i> «Буровая вышка»	Знакомство с полезными ископаемыми, способами их добычи и расположением месторождений на территории и России. Изготовление модели буровой вышки из металлического конструктора	Познавательные УДД: Умение самостоятельно составлять алгоритм деятельности на уроке при решении проблем творческого и практического Коммуникативные УДД: Умение проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве. Регулятивные УДД: Формирование умения принимать и сохранять учебную задачу	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности, формирование чувства прекрасного	Находить и отбирать информацию о полезных ископаемых, способах их добычи и транспортировки, профессиях людей, занимающихся добычей ископаемых посредством бурения и поиском полезных ископаемых, из материалов учебника и других источников. Находить и обозначать на карте России крупнейшие месторождения нефти и газа. Выбирать информацию, необходимую для изготовления изделия, объяснять новые понятия. Анализировать конструкцию реального объекта (буровой вышки) и определять основные элементы конструкции. Соотносить детали конструкции и способы соединения башни с деталями конструктора. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность

			<p>Познавательные УДД: Умение самостоятельно составлять алгоритм деятельности на уроке при решении проблем творческого и практического</p> <p>Коммуникативные УДД: Умение проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве.</p> <p>Регулятивные УДД: Формирование умения принимать и сохранять учебную задачу</p>		<p>ь и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации</p>
5	<p>Полезные ископаемые. <i>Изделие: «Малахитовая шкатулка»</i></p>	<p>Знакомство с полезными ископаемыми, используемыми для изготовления предметов искусства, с новой техникой работы с пластилином (технология лепки слоями). Изготовление изделия, имитирующего технику русской мозаики. Коллективная работа: изготовление отдельных элементов («малахитовых плашек») учащимися.</p>		<p>Формирование адекватной и позитивной самооценки.</p>	<p>Находить и отбирать информацию о создании изделий из поделочных камней и технологии выполнения «русская мозаика» из текстов учебника и других источников. Выбирать информацию, необходимую для изготовления изделия, объяснять новые понятия. Владеть технологией лепки слоями для создания имитации рисунка малахита. Смешивать пластилин близких и противоположных оттенков для создания нового оттенка цвета. Использовать приемы работы с пластилином. Выбирать и заменять материалы и инструменты при изготовлении изделия. Выполнять соединение деталей, подбирая цвет и рисунок</p>

--	--	--	--

«малахитовых кусочков».

Применять на практике алгоритм построения деятельности в проекте, определять этапы проектной деятельности. На основании текста учебника определять способ создания изделий при помощи техники «русская мозаика», заполнять технологическую карту и соотносить её с «Вопросами юного технолога» и слайдовым планом. Сопоставлять технологическую карту с алгоритмом построения деятельности в проекте.

Рационально использовать материалы при выполнении имитации малахита.

Распределять роли и обязанности при выполнении проекта. Помогать участникам группы при изготовлении изделия. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать свою деятельность.

Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации

6-7	<p>Автомобильный завод. Изделие: «КамАЗ», «Кузов грузовика»</p>	<p>Знакомство с производственным циклом создания автомобиля «КамАЗ». Имитация бригадной работы (рекомендуется разделить класс на группы, состоящие как из слабых, так и из сильных учащихся, последние будут помогать первым при сборке изделия). Работа с металлическим и пластмассовым конструкторами. Самостоятельное составление плана изготовления изделия. Совершенствование навыков работы с различными видами конструктивов.</p>	<p>Познавательные УДД: Умение самостоятельно составлять алгоритм деятельности на уроке при решении проблем творческого и практического характера.</p> <p>Коммуникативные УДД: Формирование умения договариваться, находить общее решение, определять способы взаимодействия в группах.</p> <p>Регулятивные УДД: Планирование и контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном.</p>	<p>Формирование умения оценивать жизненные ситуации с точки зрения своих ощущений.</p>	<p>Находить и отбирать информацию о развитии автомобилестроения в России, видах, назначении и конструкции автомобиля «КамАЗ» и технологическим процессе сборки на конвейере из материалов учебника и других источников. Находить и обозначать на карте России крупнейшие заводы, выпускающие автомобили. Выбирать информацию о конвейерном производстве, выделять этапы и операции, объяснять новые понятия. Анализировать конструкцию реального объекта (автомобиля «КамАЗ») и определять основные элементы конструкции. Соотносить детали конструкции и способы соединения башни с деталями конструктора, выбирать необходимые для выполнения виды соединений (подвижное или неподвижное), пользоваться гаечным ключом и</p>
-----	---	--	--	--	--

					отверткой. Применять на практике алгоритм построения деятельности' в проекте, определять этапы проектной деятельности, имитировать технологию конвейерной сборки изделия.
8-9	Монетный двор. <i>Изделие:</i> «Стороны медали», «Медаль»	Знакомство с основами чеканки медалей, особенностями формы медали. Овладевать новым приемом — тиснение по фольге. Совершенствовать умение заполнять технологическую карту. Работа с металлизированной бумагой — фольгой.	Познавательные УДД: Формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразующих действий. Коммуникативные УДД: Умение проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве. Регулятивные УДД: Умение вносить коррективы, необходимые дополнения в план и способ действия в случае расхождения с заданным эталоном, реального действия и его продукта.	Формирование адекватной и позитивной самооценки.	Находить и отбирать информацию об истории возникновения олимпийских медалей, способе их изготовления и конструкции из материалов учебника и других источников. Объяснять новые понятия, используя текст учебника. Сравнить стороны медали, объяснить особенности их оформления в зависимости от назначения. Выполнять эскиз сторон медали на основе образца, приведенного в учебнике, переносить эскиз на фольгу при помощи кальки. Осваивать правила тиснения фольги. Соединять детали изделия при помощи пластилина. Применять на практике алгоритм построения деятельности в

					<p>проекте, определять этапы проектной деятельности. Составлять план изготовления изделия на основе слайдового и текстового плана, заполнять с помощью учителя технологическую карту и соотносить её с «Вопросами юного технолога». Соблюдать правила безопасного использования инструментов. Распределять роли и обязанности при выполнении проекта. Помогать участникам группы при изготовлении изделия. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации</p>
10	<p>Фаянсовый завод. <i>Изделие: «Основа для вазы».</i></p>	<p>Знакомство с особенностями изготовления фаянсовой посуды. Изготовление изделия с соблюдением</p>	<p>Познавательные УДД: Формирование умения осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков.</p>	<p>Формирование умения оценивать жизненные ситуации с точки зрения своих ощущений.</p>	<p>Находить и отбирать информацию о технологии создания изделий из фаянса, их назначении и использовании из учебника и других источников. Использовать эмблемы,</p>
11	<p>Фаянсовый завод.</p>	<p>Знакомство с особенностями изготовления фаянсовой посуды. Изготовление изделия с соблюдением</p>	<p>Познавательные УДД: Формирование умения осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков.</p>	<p>Формирование умения оценивать жизненные ситуации с точки зрения своих ощущений.</p>	<p>Находить и отбирать информацию о технологии создания изделий из фаянса, их назначении и использовании из учебника и других источников. Использовать эмблемы,</p>

	<p><i>Изделие:</i> «Ваза».</p> <p>Тест: «Как создается фаянс»</p>	<p>отдельных этапов технологии и создания изделий из фаянса. Совершенствование умений работать пластилин ом. Знакомств о с особенност ями профессио нальной деятельнос ти людей, работающ их на фабриках по производст ву фаянса.</p>	<p>Коммуникати вные УДД: Учёт разных мнений и умение обосновывать своё.</p> <p>Регулятивные УДД: Планирование и контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном.</p>	<p>нанесенные на посуду, для определения фабрики изготовителя. Находить и отмечать на карте города, где находятся заводы по производству фаянсовых изделий. Объяснять новые понятия, используя текст учебника. Анализировать технологию изготовления фаянсовых изделий и определять технологические этапы, которые возможно выполнить в классе. Выполнять эскиз декора вазы. Использовать приемы и способы работы с пластичными материалами для создания и декорирования вазы по собственному эскизу. Применять на практике алгоритм построения деятельности в проекте, определять этапы проектной деятельности, соотносить их с технологией создания изделий из фаянса. Составлять план изготовления изделия на основе слайдового и</p>
--	--	---	--	--

					текстового плана, заполнять с помощью учителя.
12	Швейная фабрика. <i>Изделие: «Прихватка»</i>	Знакомство с технологией производственного процесса на швейной фабрике и профессиональной деятельностью людей. Определенные размеры одежды при помощи сантиметра. Создание лекала и изготовление изделия с повторением элементов технологического процесса швейного производства. Работа с текстильными материалами. Соблюдение правил работы с иглой, ножницами и циркулем. Профессии: изготовите	Познавательные УДД: Умение самостоятельно составлять алгоритм деятельности на уроке при решении проблем творческого и практического характера. Коммуникативные УДД: Формирование умения договариваться, находить общее решение, определять способы взаимодействия в группах. Регулятивные УДД: Формирование умения принимать и сохранять учебную задачу	Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.	Находить и отбирать информацию о технологии производства одежды и профессиональной деятельности людей, работающих на швейном производстве, из материалов учебника и других источников. Находить и отмечать на карте города, в которых находятся крупнейшие швейные производства. Использовать текст учебника для определения последовательности и снятия мерок. Снимать мерки и определять, используя таблицу размеров, свой размер одежды. Объяснять новые понятия, используя текст учебника, выделять и сравнивать виды одежды по их назначению. Анализировать технологию изготовления одежды, определять технологические этапы, которые возможно воспроизвести в классе. Определять

		ль лекал, раскройщик, оператор швейного производства, утюжилщик			<p>размер деталей по слайдовому плану и вычерчивать лекало при помощи циркуля.</p> <p>Выполнять самостоятельно разметку деталей изделия и раскрой изделия.</p> <p>Использовать для соединения деталей строчку прямых стежков, косых стежков, петельных стежков.</p> <p>Соблюдать правила работы с иглой, ножницами, циркулем.</p> <p>Составлять план изготовления изделия на основе слайдового и текстового плана, самостоятельно заполнять технологическую карту. Проводить оценку этапов работы</p>
13	Швейная фабрика. <i>Изделие «Новогодняя игрушка»</i>	Освоение технологии и создания мягкой игрушки. Использование умений самостоятельно определять размер деталей по слайдовому плану, создавать лекало и выполнять при помощи него	<p>Познавательные УДД: Умение самостоятельно составлять алгоритм деятельности на уроке при решении проблем творческого и практического характера.</p> <p>Коммуникативные УДД: Формирование умения договариваться, находить общее решение, определять</p>	Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.	<p>Находить и отбирать информацию о видах изделий, производимых на швейном производстве, из материалов учебника и других источников.</p> <p>Выделять общие этапы технологии их производства.</p> <p>Использовать материалы учебника для знакомства с технологическим процессом изготовления мягкой игрушки.</p>

		<p>разметку деталей. Соблюдать правила работы с иглой, ножницами и циркулем. Самостоятельно составлять план изготовления изделия. Изготавливать разные виды изделий с использованием одной технологии.</p>	<p>способы взаимодействия в группах. Регулятивные УДД: Формирование умения принимать и сохранять учебную задачу</p>	<p>Анализировать технологию изготовления, определять технологические этапы, которые можно выполнить самостоятельно, материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделия. Определять размер деталей по слайдовому плану и вычерчивать лекало при помощи циркуля. Выполнять самостоятельно разметку деталей изделия и раскрой изделия. Использовать для соединения деталей строчку прямых стежков, косых стежков. Самостоятельно декорировать изделие, использовать приемы декорирования для создания разных видов изделий. Соблюдать правила работы с иглой, ножницами, циркулем. Составлять план изготовления изделия на основе слайдового плана, сравнивать план с технологической картой изготовления прихватки. Проводить оценку этапов работы и на</p>
--	--	--	--	--

					её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации
14-15	Обувное производство. <i>Изделие: «Модель детской летней обуви»</i>	Знакомство с историей создания обуви. Виды материалов, используемых для производства обуви. Виды обуви и её назначение. Знакомство с технологическим процессом производства обуви (конструкция, последовательность операций). Как снимать мерку с ноги и определять по таблице размер обуви. Создание модели обуви из бумаги (имитация	Познавательные УДД: Формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразующих действий. Коммуникативные УДД: Умение проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве. Регулятивные УДД: Умение давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.	Формирование познавательного мотива.	Находить и отбирать информацию технологии производства обуви и профессиональной деятельности людей, работающих на обувном производстве, из материалов учебника и других источников. Находить и отмечать на карте города, в которых расположены крупнейшие обувные производства. Использовать текст учебника для определения последовательности и снятия мерок. Снимать мерки и определять, используя таблицу размеров, свой размер обуви. Объяснять новые понятия, используя текст учебника, выделять и сравнивать виды обуви по их назначению. Соотносить назначение обуви с

		<p>производственного процесса). Закрепить знания о видах бумаги, приёмах и способах работы с ней. Профессия : обувщик.</p>		<p>материалами, необходимыми для её изготовления. Анализировать технологию изготовления обуви, определять технологические этапы, которые возможно воспроизвести в классе. Определять размер деталей по слайдовому плану и переносить их на бумагу. Выполнять самостоятельно разметку деталей изделия и раскрой изделия. Использовать при изготовлении изделия навыки работы с бумагой. Соблюдать правила работы с ножницами и клеем. Составлять план изготовления изделия на основе слайдового и текстового плана, самостоятельно заполнять технологическую карту, соотносить её с технологическим процессом создания обуви. Помогать участникам группы при изготовлении изделия. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ</p>
--	--	--	--	---

					для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации
16	Деревообрабатывающее производство. <i>Изделие:</i> «Технический рисунок лесенки-опоры для растений»	Знакомство с новым материалом — древесиной, правилами работы столярным ножом и последовательностью изготовления изделий из древесины. Различать виды пиломатериалов и способы их производства. Знакомство со свойствами и древесиной. Осмысление значения древесины для производства и жизни человека. Изготовление изделия из реек. Самостоятельное декорирование. Работа с древесиной.	Познавательные УДД: Умение самостоятельно составлять алгоритм деятельности на уроке при решении проблем творческого и практического характера. Коммуникативные УДД: Умение проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве. Регулятивные УДД: Планирование и контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном.	Формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с культурой и традициями и народов мира	Находить и отбирать из материалов учебника и других источников информацию о древесине, её свойствах, технологии производства пиломатериалов. Объяснять новые понятия, используя текст учебника. Объяснять назначение инструментов для обработки древесины с опорой на материалы учебника и другие источники. Анализировать последовательность изготовления изделий из древесины, определять технологические этапы, которые возможно воспроизвести в классе. Осваивать правила работы со столярным ножом и использовать их при подготовке деталей. Соблюдать правила безопасности работы с ножом. Обработать рейки при помощи шлифовальной шкурки и соединять детали изделия с помощью клея.
17	Деревообрабатывающее производство. <i>Изделие:</i> «Лесенка-опора для растений»				

		<p>Конструирование. Профессия : столяр</p>			<p>Составлять план изготовления изделия на основе слайдового и текстового плана, заполнять технологическую карту с помощью учителя, соотносить её с последовательностью изготовления изделий из древесины. Соотносить размеры лесенки-опоры с размерами растения и корректировать размеры лесенки-опоры при необходимости. Декорировать изделие по собственному замыслу, использовать различные материалы. Помогать участникам группы при изготовлении изделия. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации</p>
18	<p>Кондитерская фабрика. <i>Изделие:</i> <i>«Пирожное «Картошка»»,</i></p>	<p>Знакомство с историей и технологией</p>	<p>Познавательные УДД: Формирование умения осуществлять анализ</p>	<p>Формирование познавательного мотива.</p>	<p>Находить и отбирать информацию о технологии производства кондитерских</p>

19	<p>Кондитерская фабрика. Практическая работа №1: «Тест «Кондитерские изделия». <i>Изделие:</i> «Пирожное «Картошка», «Шоколадное печенье»</p>	<p>производства кондитерских изделий, технологий производства шоколада из какао-бобов. Знакомство с профессией людей, работающих на кондитерских фабриках. Информация о производителе и составе продукта на этикетке. Приготовление пирожного «картошка» и шоколадного печенья. Правила поведения при приготовлении пищи. Правила пользования газовой плитой. Профессии: кондитер, технолог-кондитер.</p>	<p>объектов с выделением существенных и несущественных признаков. Регулятивные УДД: Формирование умения самостоятельно составлять план действий и применять его при решении задач творческого и практического характера. Формирование умения принимать и сохранять учебную задачу</p>	<p>изделий (шоколада) и профессиональной деятельности людей, работающих на кондитерском производстве, из материалов учебника и других источников. Отыскивать на обертке продукции информацию о её производителе и составе. Отмечать на карте города, в которых находятся крупнейшие кондитерские фабрики. Анализировать технологию изготовления шоколада, определять технологические этапы, которые возможно воспроизвести в классе, и выделять ингредиенты, из которых изготовлен шоколад. Анализировать рецепты пирожного «картошка» и шоколадного печенья, заполнять технологическую карту с помощью учителя. Определять необходимые для приготовления блюд инвентарь, принадлежности и кухонную посуду. Составлять план приготовления блюда, распределять</p>
----	--	---	--	---

					<p>обязанности. Соблюдать правила гигиены, правила приготовления блюд и правила пользования газовой плитой. Помогать участникам группы при изготовлении изделия. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации</p>
20	<p>Бытовая техника. <i>Изделие:</i> «Настольная лампа»</p>	<p>Знакомство с понятием «бытовая техника» и её значением в жизни людей. Правила эксплуатации бытовой техники, работы с электричеством, знакомство с действием простой электрической цепи, работа с батарейкой. Сборка простой электрической цепи.</p>	<p>Познавательные УДД: Формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразующих действий. Коммуникативные УДД: Умение проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве. Регулятивные УДД: Умение вносить коррективы, необходимые дополнения в план и способ действия в</p>	<p>Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.</p>	<p>Находить и отбирать информацию о бытовой технике, её видах и назначении из материалов учебника и других источников. Находить и отмечать на карте России города, в которых находятся крупнейшие производства бытовой техники. Объяснять новые понятия, используя текст учебника. Определять последовательность сборки простой электрической цепи по схеме и рисунку и соотносить условные обозначения с реальными предметами</p>
21	<p>Бытовая техника. Практическая работа №2: «Тест „Правила эксплуатации электронных приборов"». <i>Изделие:</i> «Абажур. Сборка настольной лампы»</p>	<p>Знакомство с понятием «бытовая техника» и её значением в жизни людей. Правила эксплуатации бытовой техники, работы с электричеством, знакомство с действием простой электрической цепи, работа с батарейкой. Сборка простой электрической цепи.</p>	<p>Познавательные УДД: Формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразующих действий. Коммуникативные УДД: Умение проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве. Регулятивные УДД: Умение вносить коррективы, необходимые дополнения в план и способ действия в</p>	<p>Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.</p>	<p>Находить и отбирать информацию о бытовой технике, её видах и назначении из материалов учебника и других источников. Находить и отмечать на карте России города, в которых находятся крупнейшие производства бытовой техники. Объяснять новые понятия, используя текст учебника. Определять последовательность сборки простой электрической цепи по схеме и рисунку и соотносить условные обозначения с реальными предметами</p>

		<p>Практическое использование электрической цепи на примере сборки настольной лампы, правила утилизации и батареек. Освоение приемов работы в технике «витраж». Абажур/плафон для настольной лампы. Профессии: слесарь-электрик, электрик, электромонтер.</p>	<p>случае расхождения с заданным эталоном, реального действия и его продукта.</p>	<p>(батарейкой, проводами, лампочкой). Анализировать правила пользования электрическим чайником, осмысливать их значение для соблюдения мер безопасности и составлять на их основе общие правила пользования электроприборами. Собрать модель лампы на основе простой электрической цепи. Составлять план изготовления изделия на основе слайдового и текстового плана, заполнять технологическую карту с помощью учителя. Изготавливать абажур для настольной лампы в технике «витраж». Использовать правила выполнения имитации виража для самостоятельного составления плана выполнения работы и заполнения технологической карты. Выполнять разметку изделия при помощи линейки, раскрой при помощи ножниц и ножа. Использовать при изготовлении</p>
--	--	---	---	--

					изделия навыки работы с бумагой.
22	Тепличное хозяйство. Изделие: «Цветы для школьной клумбы»	Знакомство с видами и конструкциями теплиц. Осмысление значения теплиц для жизнедеятельности человека. Выбор семян для выращивания рассады, использование информации на пакетике для определения условий выращивания растения. Уход за растениями и. Создание мини-теплицы, посадка семян цветов. Выращивание рассады в домашних условиях, уход за рассадой. Профессии : агроном, овощевод.	Познавательные УДД: Умение самостоятельно составлять алгоритм деятельности на уроке при решении проблем творческого и практического характера. Коммуникативные УДД: Учёт разных мнений и умение обосновывать своё. Регулятивные УДД: Планирование и контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном.	Формирование адекватной и позитивной самооценки.	Находить и отбирать информацию из материалов учебника и других источников о видах и конструкциях теплиц, их значении для обеспечения жизнедеятельности человека. Использовать текст учебника для определения технологии выращивания растений в теплицах и профессиональной деятельности человека по уходу за растениями в теплицах. Объяснять новые понятия, используя текст учебника. Анализировать информацию на пакетике с семенами, выделять информацию, характеризующую семена (вид, сорт, высота растения, однолетник или многолетник) и технологию их выращивания (агротехнику: время и способ посадки, высадка растений в грунт), определять срок годности семян. Соотносить информацию о семенах и условиях их выращивания с текстовым и

					<p>слайдовым планом в учебнике, заполнять технологическую карту с помощью учителя.</p> <p>Подготавливать почву для выращивания рассады, высаживать семена цветов (бархатцы), ухаживать за посевами, соблюдать технологию ухода за рассадой, создавать мини-теплицу из бытовых материалов для создания микроклимата.</p> <p>Проводить наблюдения за всходами и записывать их в таблицу.</p> <p>Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации.</p> <p>Данная работа является долгосрочным проектом. Рассаду можно использовать для украшения школьной территории</p>
23	Водоканал. <i>Издание: «Фильтр для очистки воды»</i>	Знакомство с системой водоснабжения города. Значение воды в жизни человека и	Познавательные УДД: Формирование умения осуществлять анализ объектов с выделением существенных и	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально	Находить и отбирать информацию из материалов учебника и других источников об устройстве системы водоснабжения города и о фильтрации воды.

		растений. Осмысление важности экономного расходования воды. Познакомить со способом фильтрации воды и экономного расходования воды, определены количество расходуемой воды при помощи струемера.	несущественных признаков. Коммуникативные УДД: Умение проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве. Регулятивные УДД: Умение давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.	оцениваемой деятельности.	Использовать иллюстрацию учебника для составления рассказа о системе водоснабжения города и значении очистки воды для жизнедеятельности человека. Делать выводы о необходимости экономного расходования воды. Осваивать способ очистки воды в бытовых условиях. На основе слайдового и текстового плана заполнять технологическую карту и изготавливать фильтр. Проводить эксперимент по очистке воды, составлять отчет на основе наблюдений.
24	Порт. Практическая работа №3: «Технический рисунок канатной лестницы». <i>Изделие:</i> «Канатная лестница»	Знакомство с работой порта и профессиями людей, работающих в порту. Освоение способов крепления предметов при помощи морских узлов: простого, прямого, якорного узлов. Осмысление важности	Познавательные УДД: Формирование умения осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков. У Коммуникативные УДД: умение проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве.	Формирование мотивации успеха и достижений младших школьников, творческой самореализации	Находить и отбирать информацию из материалов учебника и других источников о работе и устройстве порта, о профессиях людей, работающих в порту. Находить и отмечать на карте крупнейшие порты России. Объяснять новые понятия, используя текст учебника. Анализировать способы вязания морских узлов, осваивать способы вязания простого и

		узлов для крепления грузов. Правильно е крепление груза. Изготовление лестницы с использованием способа крепления морскими узлами. Профессии : лоцман, докер, швартовщик, такелажник, санитарный врач.	Регулятивные УДД: Формирование умения принимать и сохранять учебную задачу		прямого узла. Определять правильное крепление и расположение груза. Осознавать, где можно на практике или в быту применять свои знания. На основе технического рисунка составлять план изготовления изделия и соотносить его с текстовым и слайдовым планом изготовления изделия. С помощью учителя заполнять технологическую карту. Определять размеры деталей изделия по слайдовому плану и самостоятельно их размечать. Соединять детали лестницы, самостоятельно оформлять изделие. Использовать морские узлы для крепления ступенек канатной лестницы. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации
25	Узелковое плетение. <i>Изделие: «Браслет»</i>	Знакомство с правилами работы и последовательностью создания изделий в технике «макраме»,	Познавательные УДД: Умение самостоятельно составлять алгоритм деятельности на уроке при решении проблем	Формирование адекватной и позитивной самооценки.	Находить и отбирать информацию из материалов учебника и других источников об истории развития узелкового плетения и макраме,

		<p>Освоение одинарного плоского узла, двойного плоского узла. Сравнение способов вязания морских узлов и узлов в технике «макраме».</p> <p>Понятие: макраме.</p>	<p>творческого и практического характера.</p> <p>Коммуникативные УДД: Учёт разных мнений и умение обосновывать своё.</p> <p>Регулятивные УДД: Умение давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.</p>		<p>материалах, используемых для техники «макраме». Осваивать приёмы выполнения одинарного и двойного плоских узлов, приёмы крепления нити в начале выполнения работы. Сравнить способы вязания морских узлов и узлов в технике «макраме».</p> <p>Составлять план изготовления изделия и соотносить его с текстовым и слайдовым планом. С помощью учителя заполнять технологическую карту. Определять размеры деталей изделия, закреплять нити для начала вязания изделия в технике «макраме». Изготавливать изделие, использовать одинарный и двойной плоский узел, оформлять изделие бусинами. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации</p>
26	Самолетостроение.	Первоначальные	Познавательные УДД:	Формирование	Находить и отбирать

	<p>Ракетостроение. Изделие: «Самолет»</p>	<p>сведения о самолётостроении, о функциях самолётов и космических ракет, конструкция самолёта и космической ракеты. Самостоятельное изготовление модели самолёта из конструктора. Закрепление умения работать с металлическим конструктором. Профессии: лётчик, космонавт.</p>	<p>Формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразующих действий. Коммуникативные УДД: Формирование умения договариваться, находить общее решение, определять способы взаимодействия в группах. Регулятивные УДД: Умение вносить коррективы, необходимые дополнения в план и способ действия в случае расхождения с заданным эталоном, реального действия и его продукта.</p>	<p>познавательного мотива</p>	<p>информацию из материалов учебника и других источников об истории развития самолётостроения, о видах и назначении самолётов. Находить и отмечать на карте России города, в которых находятся крупнейшие заводы, производящие самолёты. Объяснять конструктивные особенности самолётов, их назначение и области использования различных видов летательных аппаратов. Сравнить различные виды летательных аппаратов (ракета и самолёт) на основе иллюстраций учебника. Осуществлять поиск информации о профессиях создателей летательных аппаратов. На основе слайдов определять последовательность сборки модели самолёта из конструктора, количество и виды деталей, необходимых для изготовления изделия, а также виды соединений.</p>
--	---	---	---	-------------------------------	---

					Использовать приёмы и правила работы с отвёрткой и гаечным ключом. Заполнять технологическую карту. Распределять обязанности для работы в группе. Помогать участникам группы при изготовлении изделия. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы
27	Ракета-носитель. <i>Изделие:</i> «Ракета-носитель»	Закрепление основных знаний о самолётостроении, о конструкции самолёта и ракеты. Закрепление основных знаний о бумаге: свойства, виды, история. Модель ракеты из картона, бумаги на основе самостоятельного чертежа.	Познавательные УДД: Формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразующих действий. Коммуникативные УДД: Формирование умения договариваться, находить общее решение, определять способы взаимодействия в группах. Регулятивные УДД: Умение вносить коррективы, необходимые	Формирование познавательного мотива	Осмысливать конструкцию ракеты, строить модель ракеты. Анализировать слайдовый план и на его основе самостоятельно заполнять технологическую карту. Выполнять самостоятельно разметку деталей изделия по чертежу. Трансформировать лист бумаги в объёмные геометрические тела — конус, цилиндр. Использовать правила сгибания бумаги для изготовления изделия. Соблюдать правила

			дополнения в план и способ действия в случае расхождения с заданным эталоном, реального действия и его продукта.		работы с ножницами. Соединять детали изделия при помощи клея. Самостоятельно декорировать изделие. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации
28	Летательный аппарат. Воздушный змей. Изделие: «Воздушный змей»	Знакомство с историей возникновения воздушного змея. Конструкция воздушного змея. Освоение правил разметки деталей из бумаги и картона сгибанием. Оформление изделия по собственному эскизу.	Познавательные УДД: Формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразующих действий. Коммуникативные УДД: Формирование умения договариваться, находить общее решение, определять способы взаимодействия в группах. Регулятивные УДД: Умение вносить коррективы, необходимые дополнения в план и способ действия в случае	Формирование познавательного мотива	Находить и отбирать информацию из материалов учебника и других источников об истории возникновения и конструктивных особенностях воздушных змеев. Объяснять конструктивные особенности воздушных змеев, используя текст учебника. Осваивать правила разметки деталей изделия из бумаги и картона сгибанием. На основе слайдового плана определять последовательность выполнения работы, материалы и инструменты, необходимые для её выполнения, и виды соединения

			расхождения с заданным эталоном, реального действия и его продукта.		деталей. Использовать приёмы работы шилом (кнопкой), ножницами, изготавливать уздечку и хвост из ниток. Заполнять технологическую карту. Распределять обязанности для работы в группе.
29	Создание титульного листа	Осмысленные места и значения информации в жизни человека. Виды и способы передачи информации. Знакомство с работой издательства, технологией создания книги, профессиями людей, участвующих в издании книги. Элементы книги и использование её особенностей при издании. Профессии: редактор, технический редактор, корректор, художник.	Познавательные УДД: Умение проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве. Коммуникативные УДД: Формирование умения самостоятельно составлять план действий и применять его при решении задач творческого и практического характера. Регулятивные УДД: Формирование умения принимать и сохранять учебную задачу	Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.	Находить и отбирать информацию из материалов учебника и других источников о технологическом процессе издания книги, о профессиях людей, участвующих в её создании. Выделять этапы издания книги, соотносить их с профессиональной деятельностью людей. Определять этапы технологического процесса издания книги, которые можно воспроизвести в классе. Использовать полученные знания для составления рассказа об истории книгопечатания и видах печатной продукции. Находить и называть, используя текст учебника и иллюстративный материал, основные элементы книги, объяснять их

				<p>назначение. Находить информацию об издательстве, выпустившем книгу, и специалистах, участвующих в процессе её создания. Определять, какие элементы книги необходимы для создания книги «Дневник путешественника». Распределять обязанности при выполнении групповой работы в соответствии с собственными возможностями и интересами, соотносить их с интересами группы. Находить и определять особенности оформления титульного листа. Использовать в практической работе знания о текстовом редакторе MicrosoftWord. Применять правила работы на компьютере. Отбирать информацию для создания текста и подбирать иллюстративный материал. Создавать титульный лист для книги «Дневник путешественника». Составлять план изготовления</p>
--	--	--	--	--

					изделия на основе слайдового и текстового плана, заполнять технологическую карту с помощью учителя, соотносить её с технологическим процессом создания книги. Помогать участникам группы при изготовлении изделия
30	Работа таблицами. <i>Изделие: работа таблицами</i>	с Повторение правил работы на компьютере. с Создание таблицы в программе Microsoft Word. Понятия: таблица, строка, столбец.	Познавательные УДД: Умение самостоятельно составлять алгоритм деятельности на уроке при решении проблем творческого и практического характера. Коммуникативные УДД: Формирование умения договариваться, находить общее решение, определять способы взаимодействия в группах. Регулятивные УДД: Умение вносить коррективы, необходимые дополнения в план и способ действия в случае расхождения с заданным эталоном, реального	Формирование познавательного мотива.	Закреплять знания работы на компьютере. Осваивать набор текста, последовательность и особенности работы с таблицами в текстовом редакторе Microsoft Word: определять и устанавливать число строк и столбцов, вводить текст в ячейку таблицы, форматировать текст в таблице. Создавать на компьютере произвольную таблицу. Помогать одноклассникам при выполнении работы. Соблюдать правила работы на компьютере

			действия и его продукта.		
31	Создание содержания книги. Практическая работа №4: «Содержание»	ИКТ на службе человека, работа с компьютером. ИКТ в издательском деле. Процесс редакционно-издательской подготовки и книги, элементы книги. Практическая работа на компьютере. Формирование содержания книги «Дневник путешественника» как итогового продукта годового проекта «Издаем книгу».	Познавательные УДД: Формирование умения осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков. Коммуникативные УДД: Умение проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве. Регулятивные УДД: Умение давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.	Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.	Объяснять значение и возможности использования ИКТ для передачи информации. Определять значение компьютерных технологий в издательском деле, в процессе создания книги. Использовать в практической деятельности знания программы Microsoft Word. Применять на практике правила создания таблицы для оформления содержания книги «Дневник путешественника». Закреплять умения сохранять и распечатывать текст. Анализировать темы учебника и соотносить их с «Содержанием» для «Дневника путешественника»
32-33	Переплетные работы. <i>Изделие: Книга «Дневник путешественника»</i>	Знакомство с переплетными работами. Способ соединения листов, шитье блоков нитками втачку (в пять проколов).	Познавательные УДД: Формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразующих действий. Коммуникативные УДД: Формирование умения	Формирование познавательного мотива	Находить и отбирать информацию из материалов учебника и других источников о видах выполнения переплетных работ. Объяснять значение различных элементов (форзац, переплетная крышка) книги.

		<p>Закрепление правил работы шилом и иглой. Осмысление значения различных элементов в структуре переплёта (форзац, слизура). Изготовление переплёта дневника и оформление обложки по собственному эскизу.</p>	<p>договариваться, находить общее решение</p> <p>Регулятивные УДД:</p> <p>Планирование и контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном.</p>		<p>Использовать правила работы шилом, ножницами и клеем. Создавать эскиз обложки книги в соответствии с выбранной тематикой. Применять умения работать с бумагой. Составлять план изготовления изделия и соотносить его с текстовым и слайдовым планом. С помощью учителя заполнять технологическую карту. Определять размеры деталей изделия, выполнять разметку деталей на бумаге, выполнять шитьё блоков нитками втачку (в пять проколов). Оформлять изделие в соответствии с собственным замыслом.</p>
34	Итоговый урок	<p>Анализ своей работы на уроках технологии и за год, выделение существенного, оценивание своей работы с помощью учителя. Подведение итогов года. Презентация своих работ,</p>	<p>Познавательные УДД:</p> <p>Умение самостоятельно составлять алгоритм деятельности на уроке при решении проблем творческого и практического характера.</p> <p>Коммуникативные УДД:</p> <p>Формирование умения договариваться, находить общее решение,</p>	<p>Формирование познавательного мотива.</p>	<p>Презентовать свои работы, объяснять их достоинства, способ изготовления, практическое использование. Использовать в презентации критерии оценки качества выполнения работ. Оценивать свои и чужие работы, определять и аргументировать достоинства и недостатки. Выявлять победителей по</p>

	выбор лучших. Выставка работ	определять способы взаимодействия в группах. Регулятивные УДД: Формирование умения самостоятельно составлять план действий и применять его при решении задач творческого и практического характера.	разным номинациям
--	------------------------------	--	-------------------

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

№	Разделы, темы	<i>Рабочая программа по классам</i>			
		1 кл.	2 кл.	3 кл.	4 кл.
1	Здравствуй, дорогой друг!	3	1	1	1
2	Человек и земля	18	23	19	21
3	Человек и вода	4	3	4	3
4	Человек и воздух	3	3	3	3
5	Человек и информация	5	4	7	8
	Всего	33	34	34	34

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

№ п/п	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Кол-во
	-печатные пособия	
	Роговцева Н.И., Анащенкова С.В. Технология. Рабочие программы. 1-4 классы-М.: Просвещение, 2011. Учебники	93 комплекта 1-4 по классам
	Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. Технология. Учебник. 1 класс.	
	Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. Технология. Учебник. 2 класс.	
	Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В.	

	Технология. Учебник. 3 класс. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н.В., Анащенкова С.В. Технология. Учебник. 4 класс.	
-экранно-звуковые пособия		
	Интерактивные демонстрационные таблицы. Электронное приложение.	
-технические средства обучения		
	Аудиторная доска с набором приспособлений для крепления карт и таблиц.	5
	Экспозиционный экран.	3
	Персональный компьютер с принтером, сканером.	2
	Мультимедийный проектор.	5
	Интерактивная доска	99
	Классмейты	5
	Ноутбук	2
	Телевизор	
-цифровые и электронные образовательные ресурсы		
	http://fcior.ru http://collection.edu.ru	
-учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование		
	Набор инструментов для работы с различными материалами в соответствии с программой обучения. Набор металлических конструкторов. Набор пластмассовых конструкторов «Лего». Образовательный конструктор «Лего». «Мир вокруг нас». Строительные кирпичи. Набор демонстрационных материалов, коллекций (в соответствии с программой). Действующие модели механизмов. Объемные фигуры геометрических фигур. Наборы цветной бумаги, картона, в том числе гофрированного, кальки, картографической, миллиметровой, бархатной, крепированной, крафт-бумаги и др. Заготовки природного материала.	
-натуральные объекты		
	Ученические столы одно- и двухместные с комплектом стульев.	75-150
	Стол учительский с тумбой.	5
	Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий, учебного оборудования и пр.	5
	Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала.	5

	Подставка для книг, держатели для схем и таблиц.	
-демонстрационные пособия		
	Комплекты тематических таблиц. Технология обработки ткани. Технология. Обработка бумаги и картона -1. Технология. Обработка бумаги и картона -2. Технология. Организация рабочего места (для работы с разными материалами). Демонстративный и раздаточный материал. Коллекции «Бумага и картон», «Лен», «Хлопок», «Шерсть». Раздаточные материалы (справочные).	5

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета «Технология»

- духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре;
- развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда, знакомство с современными профессиями;
- формирование умения осуществлять личностный выбор способов деятельности, реализовать их в практической деятельности, нести ответственность за результат своего труда;
- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России;
- развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнению и позиции других;
- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса выполнения изделий в проектной деятельности;
- развитие познавательных мотивов, инициативности, любознательности и познавательных интересов на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка;
- формирование мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;
- гармоничное развитие понятийно-логического и образно-художественного мышления в процессе реализации проекта;
- развитие творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий при замене различных видов материалов, способов выполнения отдельных операций;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений на основе обучения работе с технологической картой, строгого выполнения технологии изготовления любых изделий;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;

- формирование на основе овладения культурой проектной деятельности внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- обучение умению самостоятельно оценивать свое изделие, свой труд, приобщение к пониманию обязательности оценки качества продукции, работе над изделием в формате и логике проекта;
- формирование умения переносить освоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;
- обучение приемам работы с природными, пластичными материалами, бумагой, тканью, работе с конструктором, формирование умения подбирать необходимые для выполнения изделия инструменты;
- формирование привычки неукоснительно соблюдать технику безопасности и правила работы с инструментами, организации рабочего места;
- формирование первоначальных умений поиска необходимой информации в словарях, каталогах, библиотеке, умений проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, навыков использования компьютера;
- формирование коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей; распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения (договариваться), аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т.д.);
- формирование потребности в общении и осмысление его значимости для достижения положительного конечного результата;
- формирование потребности в сотрудничестве, осмысление и соблюдение правил взаимодействия при групповой и парной работе, при общении с разными возрастными группами.